

# قصص العرب

مصنفہ

منشی ہادی حسین صاحب ہادی بنارس



جسٹین عرب کی معتبر و مستند تواریخ سے مفید و ستاج خیز واقعات اور  
اہل عرب کی عادات، ان کا علم و حلم، ادب اخلاق، تہذیب و شائستگی  
آزادی و بیباکی، جود و سخا، قناعت و سیرجشی اور انسانی ہمدردی وغیرہ

تذکرہ درج ہیں

جسکو بابو پیار ملال بھارگویندر سیلمانی پریس محلہ کانگھاٹ شہر بنارس نے

سیلمانی پریس بنارس میں چھپوا کر شائع کیا

برنٹر منشی شمس الدین

خاص سلیمانی پریس بنارس کے چھپے ہوئے اخلاقی رسالے اور مآول

ہم جب تک کے نہایت مشکور ہیں کہ اس نے ہماری محنت کی داد دی اور ان رسالوں کو جن کو کہ ہم نے عوام کے غائبے کی غرض سے تصنیف و تالیف کر کرکرا کر شائع کیا ان کو خرید کر ہمارے حوصلہ افزائی فرمائی۔ اکثر رسالے جاریہ چار مرتبہ شائع ہو چکے ہیں۔ رسالوں کے مضامین ان کے نام سے ظاہر ہوتے ہیں یہ رسالے بچوں کے واسطے معلم و خوان کے سچے ناظم اور معلم لوگوں کے خاص ہمدرد اور شفیق کا کام دیکھتے ہیں۔ ان میں سے کسی ایک یا کچھ کو طلب فرما کر ہمارے لکھنے کی تعریف فرما دیجیے

ناولون کی فہرست اور قیمت

رسالوں کی فہرست اور قیمت

شادی خانه ابادی	۱۰	ار	عقبت بود بخت	۱۰	ار	دوستی	۱۰	ار	حشر بیاب عرف ای جد و غرضیدان قیمت	۱۰	عمر
انیس خلوت	۱۱	ار	ار خانه داری	۱۱	ار	معنی	۱۱	ار	عصمت کالتم عرف ذفاقتد و عفت آرا بیگم	۱۱	عمر
ان با یک استاد	۱۲	ار	راستی	۱۲	ار	گفتگو	۱۲	ار	مشیر الشبا عرف یوسف و بریه حصه اول و دوم	۱۲	عمر
دو کی و در اسکا فرض	۱۳	ار	تسرخ	۱۳	ار	پهپی جوم	۱۳	ار	مشتوقه عذروت رومان کا عاشق قیمت	۱۳	۸
رسیده الحیرت کمانا	۱۴	ار	مفضل فرجی	۱۴	ار	گلدسته سمرت	۱۴	ار	فیروز محموده عرق غضب ۱۲ حجاب النساء	۱۴	۶
بند و عورتی حالت	۱۵	ار	عیاشی	۱۵	ار	حقه نامه	۱۵	ار	توان بی بی کمن شوهر ۳۲ کسن بی بی مس شوهر ۳۲	۱۵	۴
مطالع الطاعون	۱۶	ار	تعصب	۱۶	ار	پنج شیطان	۱۶	ار	لواهبوس ذواب ۳۲ حسن اسلام عرف حمیده مانو قیمت ۴	۱۶	۶
اثره علوم طبیات	۱۷	ار	مطلوع	۱۷	ار	طلسم بنگال	۱۷	ار	ظالم عشاق ۳۲ مان کا قاتل ۳۲ مرد میدان قیمت عار	۱۷	۶
ریبکی فاداری لی	۱۸	ار	موی	۱۸	ار	رساله مسئله کرم	۱۸	ار	مقدس نادین ۳۲ سوانخ نغمی برادر بزرگ قیمت ۸	۱۸	۸
مرب خانه غراب	۱۹	ار	میرود و دست	۱۹	ار	خیرات	۱۹	ار	طلسمی فایوس عار روز البرط عار استک صحریت ۳۲	۱۹	عمر
دولت کیا ہے	۲۰	ار	مقدمه باندی	۲۰	ار	صعبت	۲۰	ار	نشر ۱۲ اوزنگ بیب جیغی کمانی ۱۸ دیدار حق ۳۲ و حصه ۳۲	۲۰	عمر
						رشوت	۲۱	ار			

# رسالہ ناول و ہجاری

شایدن نادول کی خواہش سے منچر سلیمان پریس بنارس نے یہ ماہواری مادل شائع کرنا شروع کیا ہے جس میں نہایت دلچسپ اور عمدہ وضیعت خیر رضامین ۳۲ صفحہ پر ہر ماہ میں شائع کئے جاتے ہیں جہاں ایک ناول ختم ہوادوسرا شروع کر دیا جاتا ہے قیمت سالانہ معمول الکر و پیسہ۔۔۔

مصفت۔ جو صاحب فہرت مذکور بالا میں سے پانچ روپیہ کی کتابیں چھشت خرید فرمائینگے انکو رسالہ نادول ایک سال تک مفت روانہ ہوتا رہے گا۔

حضرت ابو صاحب فہرست مذکورہ بالا میں سے پانچ روپیہ کی کتب میں بحیثیت خرید و فروما نیلے انکو رسالہ ناول ایک سال تک مفت روانہ ہوتا رہے گا۔

## ملنے کا وقت

مینجر سلیمانی پریس۔ محلہ گائے گھاٹ شہر بنارس

# قصص العرب

التاس

آج ہم افسانہ حیرت فرما لکھنے کو ہیں  
لکھ چکے پہلے جو کچھ اُس سے سوا لکھنے کو ہیں



جن اصحاب نے ہماری تصانیف و تالیفات اور ترجموں کا اسٹاک  
یا ذخیرہ جو کہ ڈاکٹر گنیش پرشاد صاحب بھارگو مالک کا رخانہ نمک سلیمانی  
بنارس کی فیاضی اور بے نقصبی کی بدولت شائع ہو چکا ہے ملاحظہ  
فرمایا ہے اُن سے یہ امر پوشیدہ نہیں ہے کہ ہم نے عرب کی معتبر و مستند  
تواریخ سے اکثر مفید و بکار آمد نتائج و اخیر واقعات نقل کر کے ترجمہ کے  
ذریعہ سے قوم و ملک میں شائع کئے ہیں۔ اور چونکہ پبلک یا عوام نے

انکو فاطمہ خواہ پسند کیا انکی قدر کی اور ہاتھوں ہاتھ لیا اسلئے یہ چہرہ  
واقعات تاریخی فصیح خیر پھر بدین غرض ہدیہ ناظرین کئے جاتے  
ہیں کہ تعلیم اسلام کے باعث ہمارے اسلاف و بزرگوار اور آبا و اجداد  
کیسے تھے؟ انکی عادات و اطوار انکا علم و حلم ادب اخلاق تہذیب  
و شائستگی آزادی و بیباکی راستی و راست پسندی جود و سخا و دہش  
قناعت و سیر چشمی اور انسانی ہمدردی وغیرہ کی کیا حالت تھی؟ اور ہم  
یہ بھی دکھلائینگے کہ انکی بشریت کی بُرائی میں بھی بھلائی کا جوہر نمایاں تھا۔  
ہمارا خیال ہے کہ زمانہ گزشتہ کے مشہور و معروف اور نامور شخص  
کے حالات اور انکے کارناموں کے پڑھنے پڑھانے سے موجودہ نسلیں  
جنھوں نے ابھی گویا زندگی کے چوکھٹ پر قدم رکھا ہے بہت کچھ فائدہ  
اور نصیحتیں حاصل کر سکتی ہیں اور ممکن ہے کہ انکے دلوں میں یہ ولولہ اور  
جوش پیدا ہو کہ ہماری رگوں میں بھی وہی خون موجزن ہے جو ہمارے  
مشہور و نامور اور مغر و ممتاز اسلاف و بزرگوار اور آبا و اجداد کی شان  
و جبروت اور عظمت کا باعث تھا۔

مگر حضرات! جب ہم اپنی قدیم قومی و ملی تواریخوں میں اپنے اسلاف و

بزرگوار کی خصال و عادات کو دیکھتے ہیں اور اپنی موجودہ حالت سے مقابلہ کرتے ہیں تو نہایت ہی حیرت اور انتہا کا استعجاب ہوتا ہے کہ یہ ہم کیسی اُنکی اولاد اور یادگار و نام لیوا ہیں کہ آج ہم میں اُنکی سی کوئی بھی بات نہیں پائی جاتی؛ ہم لوگ جس کُل کے جزو جس بحر کے قطرہ۔ جس معدن کے گوہر۔ اور جس گلستان کے پھول ہیں محض برائے نام ہی نام ہیں۔ ہم میں اُنکی کچھ بھی خوبو نہیں ہے۔ بلکہ ہم ”برباد کنندہ نیکو نامے چند“ کی مصداق ہیں۔ اور سچ پوچھئے تو ہمیں بدین حالت اپنے مفخر و نامور اسلاف بزرگوار کی اہانت و سبکی کے باعث ہیں۔

زیادہ سے زیادہ آج ساٹ سو برس کا زمانہ ہکواپنا آبائی ملک چھوڑے ہوا اس اثنائیں یہاں کی بود و باش یا سکونت اور آب و ہوائ نے ہکو ایسا بنادیا کہ ہم اپنوں سے کچھ بھی میل نہیں کھاتے۔ بالکل ہی غیر جواب معلوم ہوتے ہیں۔

مثلاً غیار ہم ہوئے۔ اللہ!

یہ زمانے کا انقلاب ہوا

خیر جنگی حالت معمولی وادئے ہے اگر اُنکو زمانے نے خراب و خستہ

کر کے اُن سے مغائرت کی صورت پیدا کر دی تو چند ان محل استعجاب و حیرت  
 نہیں۔ مگر جو یہاں ذمہ دار و اہل دول ہیں اُن میں جو اپنے اسلاف و بزرگوار  
 کی خوب نر پائی جائے تو کمال ہی حیف و تاسف کا مقام ہے۔ لہذا یہ چند  
 مختصر واقعات اسلامی محض اس غرض سے لکھے جاتے ہیں کہ ہمارے  
 اُمرا و غربا مسلمان بھائی اپنی موجودہ حالت سے مقابلہ کر کے خود کو ایک  
 مناسب حد تک اپنے اسلاف و بزرگوار اور آبا و اجداد کا مقلد و پیرو  
 بنائیں گے اور اُنکی تتبع سے افادہ دنیوی اور ارتفاع دینی حاصل کریں گے  
 والله الموفق والہادی الی المقاصد والمبادی!

ملتسلاً

محمد ہادی حسین - ہادی

## راست پسندی

اسلام کی تاریخ قرن اولیٰ میں ایسے واقعات بہت ملیں گے کہ مسلمان راست گو اور راست پسند تھے چنانچہ ایک دن جناب عمر فاروق نے ایک بوڑھے مسلمان کو جو کہ اپنے مکان میں شغل شراب خواری و نغمہ سنجی میں مصروف تھا جا کر گرفتار کیا اور اسکو بہت کچھ نفرین و سرزنش کی اور فرمایا کہ تو بوڑھا ہوا اور مرنے کے قریب آیا مگر افسوس ہے کہ تو نے اتنا خلاف شرع باتوں سے توبہ و اجتناب نہیں کیا۔ اس نے جواب دیا کہ یا حضرت! آپ کی یہ حرکت تو مجھے بھی سوا قابل حیف و تاسف ہے۔ آپ نے استفسار فرمایا کیا؟ اس نے عرض کی کہ آپ نے جو یہ تحسُّس و جستجو کی خدا اسکو منع فرماتا ہے۔ دو ہمیش آپ میرے گھر میں بلا میرے اذن تشریف لائے۔ اسکی بھی اللہ تعالیٰ مانعت فرماتا ہے آپ نے فرمایا کہ تو صحیح کہتا ہے لکھا ہے کہ آپ اُسکے مکان کے اندر سے کمال تاسف و ندامت کیساتھ یہ کہتے ہوئے نکل آئے۔ عمر کی مان اُسکو روئو اگر خدا اُسکایہ قصور معاف نہ کرے!

حضرات! یہ راست پسندی و دینداری اور خوف خدا کے معنی ہیں۔ پہلا آج ہندوستان کے ہم مسلمانوں میں اسکی کہین نظیر مل سکتی ہے؟

استغفر اللہ! ہم لوگ تو صرف نام کے مسلمان ہیں کام کے نہیں۔

## دوسری مثال است پسندی کی

یہ ہے کہ ابو عمر نے ہمدان کے ایک شخص سے روایت کی ہے کہ: ایک دن معاویہؓ نے ضرار السدی کو حکم دیا کہ اس وقت حضرت علی کے فضائل و اوصاف تو بیان کرو۔

اُس نے حضور کے عدل و انصاف - علم و حلم طاعت و عبادت ترویج دین میں مشقت - محنت و فاعلت - فقر و فاقہ میں سخاوت و غربا و مساکین پر شفقت - اور اقویا و ضعفا کے ساتھ یکسان سلوک و برتاؤ وغیرہ سیکڑوں چشم دید باتوں کا ذکر کیا

ملکھا ہے کہ حضرت علی کے فضائل و خصائل سے معاویہ پر سخت رقت طاری ہوئی جب روچکے تو کہنے لگے کہ ابو الحسن (علی) پر خدا کی رحمت ہو جیو! واللہ بیشک وہ ایسے ہی تھے۔

ناظرین! یہ تو ظاہر ہے کہ معاویہ اور علی میں انتہا کا ان بن تھا اگر است پسندی کے یہ معنی ہیں کہ اس وقت کے مسلمانوں کو مخالفت و خصامت بھی حق پسندی سے باز نہیں رکھتی تھی۔ ایک ہم آجکل کے مسلمان ہیں کہ اگر ذرا سا



بھی کسی سے اختلاف یا ان بن ہو تو اسکی تمام بھلایوں کو بُرائیوں سے  
تادیل کرنے میں کوئی کسر نہیں لگا رکھتے۔ افسوس صد افسوس۔

### ظالم بھی حق پسند تھے

یہ روایت ایک لسان عرب سے منقول ہے کہ ایک دن حجاج کسی طرح  
اپنے ساتھ کے سپاہیوں سے جدا ہو گیا کہ راستے میں ایک دیہاتی عرب سے  
ملاقات ہوئی۔ ناواقفانہ صاحب سلامت کے بعد حجاج نے اُس عرب سے  
پوچھا کہ تمہارا حجاج کی نسبت کیسا خیال ہے؟ اُس عرب نے بلا تامل جواب  
دیا کہ وہ تو بڑا ظالم اور تلون طبع آدمی ہے۔ حجاج نے کہا کہ تم نے اُسکے  
بادشاہ عبدالملک بن مروان سے اُسکی شکایت کیون نہ کی؟ وہ اُسکا  
تدارک اور تم لوگوں کی رفع شکایات کا انتظام کرتا۔ اُس نے جواب دیا  
کہ خدا کی مار وہ تو اُس سے بھی زیادہ ظلم شعار و متلون طبع ہے خدا ان  
دونوں کو غارت کرے۔ اس اثنائیں حجاج کے سپاہی بھی وہاں آگئے۔  
اُسوقت اس عرب کو معلوم ہوا کہ حجاج یہی ہے۔ اُس نے فوراً حجاج سے کہا کہ  
اے شخص! ابھی جس راز کا تذکرہ کہ میرے اور تیرے درمیان تھا سولے  
اللہ کے اور کسی کو قانون کان خبر نہ ہوئے پائے۔ لکھا ہے کہ حجاج اُس

دہقان عرب سے یہ فقرہ سنکر ہنس دیا اور کچھ انعام دیکر اُسکو نصرت کیا۔  
بھلا اُسجمل کے مسلمانوں میں قدرت و اختیار ہوا اور وہ مُنہ در مُنہ ایسی بات  
سنکر اُسکے ساتھ ایسا حسن سلوک کر سکتے ہیں؟ ہرگز نہیں۔

## حب الوطن

دمشق کے خانہ بدوش عرب سے میسون بنت بحدل ایک کمال حسین  
و قبول صورت عورت تھی۔ اتفاق سے اُدھر معاویہ کی سواری گئی اور  
اُنھوں نے میسون کو شکیلہ و جمیلہ دیکھکر اُسکے ساتھ نکاح کیا اور اپنے حرم  
سرایین داخل کیا۔ ہر چند کہ اُسکو محل شاہی میں ہر طرح کا سامان راحت و  
آسائش اور عیش و عشرت کا میسر تھا مگر وہ اپنے عزیز و اقارب کی مفارقت  
میں افسردہ خاطر رہا کرتی تھی اور اُن ریگستان و بیابان کو یاد کرتی تھی  
جن میں اُسکی بود باش رہا کرتی تھی۔ ایک دن کا ذکر ہے کہ وہ گرمی کے  
دنوں میں خستہ خانے میں تنہا بیٹھی ہوئی سنگار دان کے سامنے اپنا مُنہ  
دیکھتی جاتی و باون میں کنکھی کرتی اور اپنی دھن میں کہہ رہی تھی ۛ

حب الوطن از ملک سلیمان خوشتر	خار وطن از سنبل و ریحان خوشتر
یوسف کہ بمصر بادشاہی میکرد	میگفت گدا بودن کنگان خوشتر

میرا جھوٹا اس محل شاہی سے کہیں بہتر ہے۔ میرے لئے وہاں کی جو کی خشک روٹی کا ٹکڑا یہاں کی الوان نعمت سے زیادہ لذیذ ہے۔ وہاں کے لوگ گرم گرم جھونکے یہاں کے خشخانے اور پنکھے سے زیادہ راحت دہن وہ صحرا کی بادِ تند و تیز کی آوازیں یہاں کے نغمہ خوش آئند سے بدرجہا مرغوب ہیں مجھے اپنے گھر کا کُل یہاں کے سمور و اطلال و رقام و سنجاب سے بہتر ہے وہاں کی کہنہ و بوسیدہ چھولداری یہاں کے خیاں شاہی سے فضلِ غرضیکہ عزیزوں سے وہاں کا ایک ادنیٰ گنوار اس بد مزاج و نادان بادشاہ سے جسکی مین بد قسمتی سے زوجیت میں آگئی ہوں مجھے زیادہ محبوب ہوتا ہاں افسوس غریب الوطنی نے میری زندگی تلخ کر دی۔

اتفاق سے معاویہ نے اُسکا یہ کلام سُن لیا۔ اور سامنے آکر کہا کہ کیوں میسوں! جب تک کہ تو نے مجھے بد مزاج و نادان نہ کہہ لیا نہ چپن لیا۔ اُسید وقت معاویہ نے اُسکو اُسکے والدین کے پاس اُس دشت و بیابان میں پہنچا دیا۔

بہلا آج کل کے مسلمان اس قدر حکومت و قدرت پر اپنی معشوقہ کو یوں چھوڑ دیکتے ہیں؛ ہرگز نہیں! دیکھتے اور سُنتے ہیں کہ یہاں کے بعض بعض مسلمان جو والی راج ریاست ہیں وہ معمولی زمان داشتہ یا طوائفون کو بھی خنکے ساتھ نہ

نکاح نہ متلع ہزار ہزار بدنامیان اور رسوائیاں ہوتی تھیں اور روز افزون ہو رہی تھیں نہیں چھوڑتے اور نہ انکو چھوڑنا پسند کرتے تھیں حیف صد حیف!

## راست پسندی

عرب کی تاریخ میں اس سے بڑھ کر شاید کوئی مثال نظر آئے کہ ایک دن معاویہ اپنے انیسویں جلسوں کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے کہ ہاسٹس سے دو قافلے ادھر کو آتے ہوئے نظر آئے آپ نے اپنے ملازمین کو حکم دیا کہ انکو ٹھہراؤ اور انکا حال دریافت کر کے ہم سے بیان کرو۔ ملازمین گئے اور موافق حکم کے تعمیل کی اور واپس آکر بیان کیا کہ ان میں ایک تو قریشی اور دوسرا یمنی قافلہ ہے۔ آپ نے قریشی کو حضور میں طلب کیا۔ اور یمنی کو باہر رہنے کا حکم دیا جب ول لندرا قافلہ سامنے آیا تو معاویہ نے انکی تعظیم کی اور بڑی عزت سے اپنے پاس بلا کر بیٹھنے کو کہا جب وہ آداب وقاعدے سے بیٹھ چکے تو آپ نے اُسے پوچھا کہ تم جانتے ہو کہ میں نے تمکو کیوں حضور میں بلا لیا اور یمنیوں کو کیوں باہر ٹھہرنے کا حکم دیا؟ ان لوگوں نے اپنی لاعلمی ظاہر کی تب معاویہ نے اُسے کہا کہ یمنی قریشیوں پر اپنی تفضیل بیان کرتے ہیں خود کو افضل و برتر اور ہمکو ذلیل و حقیر خیال کرتے ہیں۔ اور باطل و لغو دعویٰ

لوگوں کو دہوکا دیتے ہیں۔ پس میری خواہش ہے کہ میں کل دربار عام کروں اور اس میں اُنکے پوتہ و چرند و عوون کی دہجیاں اُڑائی جائیں۔ عینیوں کی سُبکی و اہانت کی جائے اور قریشیوں کی تفویق و تفضیل اظہار کی جائے مگر تم لوگ اتنی بات یاد رکھنا کہ تم لوگ اُن کی کسی بات کا جواب نہ دینا بلکہ ہر ایک سوال کا جواب میرے اوپر محول و موقوف اور منحصر رکھنا۔ اُن لوگوں نے اس بات کو منظور کیا۔ اُدھر عینیوں کو بھی معاویہ کے اس ارادے کی خبر ہو گئی۔ چنانچہ طراح نامی قافلہ سالار نے اپنے ہمراہیوں کو مثل معاویہ کے فہمائش و ہدایت کی۔

دوسرے دن جب دربار عام ہوا اور سب چھوٹے بڑے جمع ہوئے اُس وقت معاویہ اپنی جگہ پر کھڑے ہو کر باوازا بولے کہ: اے صاحبو! ہم عربائے عرب سے پیشتر عربی زبان کیسکی تھی؟ طراح اپنی جگہ سے اُٹھا اور اُس نے جواب دیا کہ اے معاویہ! وہ ہم ہیں جنکی پہلے زبان عربی تھی۔

معاویہ نے پوچھا اسکا ثبوت؟ طراح نے کہا کہ جب عربائے عرب شہر بابل میں آئے تو اُس وقت تمام لوگوں کی زبان عبرانی تھی سب عبرانی بولتے تھے

اللہ تعالیٰ نے ہمارے جد بزرگوار عرب بن قحطان کو جو خاص بابل کے رہنے والے تھے زبان عربی کا الہام فرمایا سب سے پیشتر وہی عربی بولتے تھے بعد اُنکے اُنکی اولاد نسلاً بعد نسلاً اور اُنکے ہمراہ دیگر لوگ آج تک عربی بولتے آئے اور اس طرح دنیا میں زبان عربی کا رواج ہو گیا۔ پس اسے معاویہ ہمیں دُنیا میں عرب خالص ہیں اور تم ہماری فیضان صحبت اور تعلیم سے عرب ہو۔

معاویہ یہ جواب نہ کر تھوڑی دیر تک خاموش رہے پھر پوچھا کہ: کیوں صبا جیو! عرب میں سب سے پیشتر دین اسلام کو کس قوم نے قبول کیا؟ طراح نے جواب دیا کہ اس میں بھی ہمیں نے سبقت کی۔ آپ نے پوچھا کیونکر؟ انھوں نے جواب دیا کہ جب اللہ تعالیٰ نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو مبعوث برسات فرمایا اور آپ نے تمام عرباے عرب کو دعوت اسلام دی تو تم نے اور تمہارے باپ ابی صفیان اور اس قسم کے دوسرے لوگوں نے آنحضرت کو دروغ گو۔ کذاب۔ نادان۔ ساحر۔ اور دیوانہ وغیرہ جانا اور اُنکی نسبت اس سے بھی سوا بہیہودہ

سہ جنگو اس اجمال کی زیادہ تفصیل و تصریح دریافت کرنی منظور یہودہ ہماری کتاب میں اسلام عرف حمیدہ بانو ملاحظہ فرمائیں۔ منیجر سلیمانی پریس۔ محلہ گالے گھاٹ شہر بنارس سے قیمت ہر دستیاب ہو سکتی ہیں۔

باتین عوام میں مشہور کین۔ لاہم لوگوں نے آپ کو رسول برحق جانا و مانا۔ اللہ کی وحدانیت اور آنحضرت کی رسالت بالحق پر ایمان لائے جب تم اور تمہاری قوم رسول اللہ سے بدظن و برخلاف ہو گئی تو ہمیں لوگوں نے آپ کو پناہ دی اور اپنے پھر سب آپ کی استمداد کرتے رہے یہاں تک کہ اللہ نے یہ آیت - **وَالَّذِينَ آوَدْنَا النَّصْرَ وَالْأُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا** نازل کی۔ پس یہی وجہ تھی کہ رسول اللہ ہم پر بہت مہربان اور شفقت فرماتے تھے اور اگر احیاناً ہم سے کوئی قصور بھی ہو جاتا تھا تو اس پر خیال نہ فرماتے تھے ہمیشہ عفو و درگزر رحم کو کام فرماتے تھے۔

مگر اے معاویہ! تم نے ایسا نہیں کیا۔ بلکہ صریح رسول خدا کے خلاف کیا۔ اس پر آپ نے تھوڑی دیر تک خاموشی اختیار کی اور پھر پوچھ پا کہ: کیوں صاحبو! عرب میں سب سے بڑھکر فصیح الزبان کون ہوا ہے؟ طراح نے جواب دیا کہ ہم! آپ نے پوچھا کیونکر؟ اس نے کہا کہ امر القیس بن حجر کندی ہم میں سے تھا جس نے اپنے قصیدہ فصیح و بلیغ میں اپنی قوم کی جود و سخا کے بارہ میں لکھا ہے کہ ۵

فقط میں بھوکوں کو کھانا وہ کھلائے خوش صفات

فَجَفَّانِ كَالْجَوَابِ وَقَدْ دُورَ اِسِيَاتِ  
 اب اس سے بڑے فصاحت و بلاغت کا اور کیا ثبوت ہوگا کہ اس نے  
 نزول قرآن مجید فرقان حمید سے پیشتر ایسے ایسے واجب التعریف  
 کلمات اپنے قصیدہ میں نظم کئے ہیں جو بحسنہ مصحف پروردگار میں موجود  
 ہیں۔ یہی باعث تھا کہ رسول اللہ نے بھی اسکی فصاحت کی تعریف  
 فرمائی ہے۔

پھر معاویہ نے سوال کیا کہ: صاحبو! عرب میں سب سے زیادہ شہج کون ہوا  
 ہے؟ طراح نے کہا کہ ہم۔ آپ نے پوچھا کیونکر؟ طراح نے جواب دیا کہ  
 عمرو بن معدی کرب زبیدی ہیں میں سے تھا۔ وہ ابتدا میں بحالت کفر اور  
 آخر میں بحالت اسلام بہت بڑے شہج و سوراگزرے ہیں۔ بلکہ رسول اللہ  
 انکی شجاعت کے مداح ہیں۔ سپر معاویہ نے سوال کیا کہ جبوقت وہ  
 مقتید ہو کر آئے تھے تم کہاں تھے؟ طراح نے جواب دیا کہ معاویہ! تم کو یہ  
 بھی معلوم ہے کہ انکو گرفتار کون کر لایا تھا؟ آپ نے کہا کہ انکو حضرت علی بن ابی  
 طالب پکڑ لائے تھے۔ اُسوقت طراح نے مسکرا کر کہا کہ: واللہ! اگر آپ  
 حضرت علی کی قدر جانتے اور کو پہچانتے تو یہ خلافت انکے حوالے کرتے۔



کبھی اپنے لئے نہ چاہتے۔ سپر معاویہ نے بھی متبسم ہو کر کہا کہ:- اے یمن  
کی بڑھیا! تو مجھے بحث و دلیل میں بند کیا چاہتی ہے طراح نے اسکا جواب  
یہ دیا کہ:- اے مضر کی بڑھیا! ہان میں تجھ کو مباحثے میں بند کیا چاہتا ہوں  
اور اب اسکا بھی مجھے جواب لے کہ یمن کی بڑھیا جناب بلقیس علیا مقام  
تھیں جنہوں نے خدا پر ایمان لا کر حضرت سلیمان ابن حضرت داؤد علیہم السلام  
کے ساتھ شادی کی تھی اور مضر کی بوڑھیا تیری دادی تھی جسکے بارے میں  
اللہ تعالیٰ اپنے کلام پاک میں خبر دیتا ہے۔ حَمَّالَةُ الْحَطَبِ فِي جُحَيْدٍ هَا  
حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ

لکھا ہے کہ معاویہ نے تھوڑی دیر تک تو سکوت اختیار کیا اور سرنگون رہے  
پھر طراح کی طرف آنکھ اٹھا کر کہا کہ:- اے طراح! خدا تجھ کو اور تیرے  
ہمراہیوں کو خیر کی جزا عطا کرے۔ تیری خرد و فہم کو ترقی بخشے۔ اور آباؤ اجداد پر  
اپنی رحمت کاملہ مبذول فرمائے۔ اسکے بعد آپ اسکے ساتھ الطاف  
شاہانہ اور نوازش خسروانہ سے پیش آئے یعنی طراح کو خلعت عطا کی  
اور انعام دیکر رخصت کیا۔

اب آج اگر اس زمانے میں کسی با اختیار اہل حکومت مسلمان کو ایسا دندان

شکن جواب دیا جائے تو میں یقین کرتا ہوں کہ شاید اس بیچارے کی شامت ہی آجائے۔ گستاخی اور بے ادبی کی علت میں اسکو اپنی جان ہی سے ہاتھ دھونا پڑے۔ اور اگر زیادہ اور کچھ شہی تو جواب دینے والے کی عزت میں تو ضرور ہی خلل آجائے۔ نہ کہ مورد تحقیر و آفرین ہونا خلعت پانا۔ انعام و اکرام ملنا تو بالائے طاق ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اسوقت تک اسلام کی تعلیم کا اثر جو اس نے عرباء عرب کی آزاد طبیعتوں پر کیا تھا زائل نہ ہوا تھا اور اسوقت کے مسلمان باوجود ہر طرح کی قدرت و مکنیت کے راستی کی ناگوار اور کڑوی باتیں جو انکی طبیعت اور مرضی کے خلاف کہی جاتی تھیں گوارا کرتے تھے۔

## حلم و معافی اور درگزر

یہ روایت شعبی سے منقول ہے کہ معاویہ نے کوفہ کے حاکم کو لکھا کہ ام النجیر بنت حریش ابن سراقہ کو ایک غزت و احترام کے ساتھ حضور میں روانہ کرو۔ حاکم کوفہ نے حکم کی تعمیل کی جب وہ معاویہ کے پاس پہنچی۔ انھوں نے اسکو محل شاہی میں فروکش کیا۔ تین دن کے بعد جبکہ کسل راہ اور ماندگی سفر رفع ہو گئی اور معاویہ کے انیس و چالیس وغیرہ سب کوئی جمع ہوئے تو ام النجیر کو

بلوایا اُس نے آتے ہی کہا کہ :- السلام علیک یا امیر المؤمنین ورحمۃ اللہ وبرکاتہ  
 معاویہ نے سلام کا جواب دیا اور کہا کہ میں تیری اس بات کا شکریہ ادا کرتا ہوں جو  
 تو نے اپنی زبان سے مجھے لفظ ”امیر المؤمنین“ کے ساتھ خطاب کیا۔ اُس نے  
 جواب دیا کہ دنیا میں ہر چیز کا وقت معین ہے۔ آپ نے کہا صحیح ہے۔ پھر ادھر ادھر  
 کا تذکرہ ہوتا رہا۔ تھوڑی دیر کے بعد معاویہ نے اُس سے پوچھا کہ ام الخیر! تو نے  
 عمار یا سر کے قتل کے وقت کون سا خطبہ پڑھا تھا؟ اُس نے جواب دیا کہ  
 اے امیر! اگر سچ پوچھتا ہے تو میں نے اُس سے پیشتر نہ اس کو تیار کیا تھا اور  
 نہ اُس کے بعد کیونسنے کا اتفاق پڑا۔ وہ چند فقرے تھے جو وفود مدینہ الم  
 اور جوش رنج و غم کے باعث خود بخود طبیعت سے پیدا ہو گئے تھے جس کو  
 اس وقت میں نے پڑھ دیا تھا۔ وہ اس وقت تو مجھے یاد نہیں ہے۔ البتہ اگر اُس کے  
 سواے تو اور دوسرے کلام کے سننے کا اشتیاق رکھتا ہو تو بیان  
 کر میں تجھ کو سناؤں۔

معاویہ نے اپنے جلسیوں سے استفسار کیا کہ تم میں سے کسی کو اس کا وہ کلام  
 یاد ہے؟ ایک شخص نے کہا کہ ہاں کچھ تو یاد ہے۔ معاویہ کی اجازت سے  
 اس شخص نے اس بلیغ و فصیح خطبہ سے کچھ پڑھا جس سے حضرت علی کی

فضیلت و منقبت وغیرہ بہت ہی لیاقت و ستانت کیساتھ ظاہر ہوتی تھی اور لوگوں کو علی کی رفاقت و ہمراہی اور اہل شام سے جنگ و جدل کی ترغیب و تحریض نہایت ہی زور آور پر جوش الفاظ میں دلائی گئی تھی۔ معاویہ نے ام الخیر سے کہا کہ ان فقیروں سے تیری غرض میرے قتل کے سوا اور کچھ نہ تھی لہذا اگر اُسکے معاوضہ میں میں اس وقت تجھکو جان سے مروا ڈالوں تو کوئی بڑی بات نہ ہوگی؟ اس عورت بیذات نے بڑی ہی دلیری سے جواب دیا کہ بخدا! مجھکو ہرگز یہ امر ناگوار نہ گذرے گا کہ میری جان ایک ایسے آدمی کے ہاتھ سے جائے کہ جسکی بُرائی میں میری بھلائی ہے۔

پھر معاویہ نے اُس سے پوچھا کہ آخر عثمان بن عفان کے بارہ میں تیرا کیا خیال ہے۔

ام الخیر نے کہا کہ جسوقت لوگوں نے اُنکو مسند خلافت پر بٹھایا راضی و خوشنود نظر آتے تھے اور جب اُنکو قتل کیا تو ناراض و ناخوش اور شاکی تھے۔

معاویہ نے کہا کہ اے ام الخیر! تعریف اسی کا نام ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ اللہ شاہد ہے اور اُسی کی شہادت کافی و وافی ہے۔ میری غرض اُنکی

تحقیر سے نہیں ہے بلکہ وہ ہم مسلمانوں میں سابقین و اولین سے تھے جنکو اللہ اور اس کا رسول برحق دوست رکھتا ہے۔

پھر معاویہ نے پوچھا کہ زیر کے بارہ میں تیرا کیسا خیال ہے؟  
اُس نے جواب دیا کہ: سبحان اللہ! وہ تو رسول اللہ کے پھوپھی کے بھائی تھے اور رسول خدا کے حواریوں سے تھے۔ انکی نسبت تو خود آنحضرت نے ناجی یا جنتی ہونے کی بشارت و شہادت دی ہے۔ پھر میں یاد دہرا کوئی مسلمان اور کیا کہہ سکتا ہے۔

پھر اُس نے کہا کہ اے معاویہ! تو قریش میں بڑا علیم مشہور ہے میں تجھے خدا کا واسطہ دیتی ہوں کہ تو مجھے ایسے سوال ملال مال سے معذور رکھا اور جو فرائض چاہے پوچھ۔

معاویہ نے اُس سے پھر کوئی بات نہ پوچھی اور اُسکو ایک رقم کثیر رخصتانہ دیکر حسب طبع غرت و احترام سے بلایا تھا اُسی طرح رخصت کیا۔ یہ نشانی مسلم و بردباری کی ہے۔ اسکو معافی و درگزر کہتے ہیں۔ اگر آجکل کے کسی بمقدور مسلمان کو کوئی عورت یوں کہدے کہ تیری شقاوت سے میری سعادت متصور ہے تو میرا خیال ہے کہ وہ اُسکی صورت سے ہزار ہو جائے اور جو جو

کچھ نہ اس کے ہاتھوں سے اس کے حق میں ہو جائے وہ عجب نہیں۔

ح

ایک دن کا ذکر ہے کہ حضرت امام حسن علیہ السلام اپنے وسیع دسترخوان پر تشریف رکھتے تھے اور اس وقت آپ کے ہمراہ بہت سے رئیس و سرداران عرب و عجم بھی موجود تھے حاضرین کی خاطر طرح طرح کے لذیذ کھانے نہ چنے جارہے تھے کہ اس اثنا میں آپ کا ایک غلام آتش گرم کا بہرا ہوا پیالہ لیکر دسترخوان کی طرف چلا۔ اتفاق سے اس کا پاؤں جو لٹکھڑایا تو پیالہ آتش گرم کا ہاتھوں سے چھوٹ گیا اور تمام آتش گرم امام کے روئے مبارک پر گر پڑی۔ حاضرین جھاک پڑے اور ہاتھوں ہاتھ اپنے رومالوں سے حضور کا روئے انور پوچھنے اور صاف کرنے لگے۔ آپ کو تو کچھ خیال بھی نہ ہوا مگر حضار نے غلام کی طرف گرم نگاہوں سے دیکھ کر کہا کہ تو بڑا بے احتیاط و بے خبر ہے۔ غلام اپنے دل میں بہت ہی خائف ہوا اور حالت خوف و دہشت میں لرزان ہو کر کلام اللہ کی یہ آیت پڑھی کہ:-  
وہ لوگ جو پی جاتے ہیں غصے کو، اتنا سنتے ہی اس مصحف ناطق نے فرمایا کہ:- میں نے تیرے نزدیک بھی غصے کو دل سے دور کیا۔ پھر وہ بولا کہ

لوگ معاف کرتے ہیں گناہ انسان کا۔ اپنے فرمایا کہ میں نے عفو کیا۔ پھر اس غلام نے باقی آیت تلاوت کی کہ :- اسد دوست رکھتا ہے احسان کرنے والوں کو امام نے ارشاد فرمایا کہ :- میں نے اپنی ملک سے تجھے آزاد کیا اور تیری پوشاک و خوراک اور تیرا خرچ زندگی بھر کا اپنے اوپر قبول و منظور کیا ہے

عوض دینی کے بدی کرنے پر وہ مرتد ہیں طمع میں دنیا کی جو دین سے گذرتے ہیں جو لوگ صاحب معنی و طالب حق ہیں بدی کو بدی ہمیشہ وہ نیکی کرتے ہیں پس حلم و معافی اور درگزر اعلیٰ ترین فضائل حسنہ سے ہیں۔ باوصف اقتدار و قابو کے ایسے گنہگاروں کو عفو فرمانا کہ جو عدل و انصاف کی شان میں دھبہ نہ لگاؤں خدائی خوشنودی اور اسکی مخلوق کی رضامندی کا باعث ہے۔

یہ نکتہ یاد رکھنے کے قابل ہے کہ حقیقی و تحقیقی عادل وہی ہے جو حلم و بردباری کا بھی عادی و خوگر ہو۔ بے حلم عدل بد مزہ ہے۔

**حلم محمدی**

ایزد تقدس و تعالیٰ اپنے دوست محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے ارشاد فرماتا ہے کہ :- محمدؐ اگناہ بخشنے کی خصلت اختیار کرو۔ اور اس پر عمل کرو کہ

جو تمہارا گناہ کرنے تم اُسکے انتقام کا قصد نہ کرو۔

رسول اللہ نے جسروز کہ مکے کو فتح کیا تھا۔ تمام سرداران قریش بہت ہی خائف و ہراسان تھے کہ دیکھئے اب محمد ہم لوگوں کے ساتھ کیا سلوک کرتے ہیں؟ اور کیونکر پیش آتے ہیں؟ کیونکہ کفار مکہ نے وہ کون سی تکلیف و ذیت تھی جو حضور کو نہیں پہونچائی تھی مگر اندر سے خلق محمدی! آپنے ان لوگوں کو حضور میں طلب فرمایا جب وہ لوگ شرم و غیرت اور ندامت زدہ۔ ڈرتے خوف کھاتے۔ مجبور و مجبوس یا قیدی بنے ہوئے سامنے آئے تو آپ اُنکو اس حالت سے دیکھ کر بہت ہی متاثر و متاسف ہوئے اور بکمال حلم ارشاد فرمایا کہ میں نے تمہاری تمام بُرائیوں کو ایک دم سے معاف کیا اور تمکو آزاد کیا۔ تمہاری شرارتیں معاف کیں۔ اور باوصف اُسکے کہ آج اللہ نے مجھکو تم لوگوں پر غالب فرمایا اور تم پر مقدور کابل عطا فرمایا ہے مگر میں تم سے کوئی فلاحمت نہیں کرتا۔ اور نہ سرمو تم سے انتقام لینا چاہتا ہوں۔ میں نے تم لوگوں کی جان بخشی کی۔ لکھا ہے کہ سب کے سب اس حلم محمدی سے بدرجہ غایت خوش ہوئے۔

پس مسلمانوں کو چاہئے کہ وہ حقیقت میں جنگے یاد گاریا نام لیں انکے



قدم بقدم چلنے کی کوشش کریں کہ جو دوسرے دیکھنے اور سننے والوں کو جیتی جاگتی نظیریں ہوں۔

## حلم علی مرتضیٰ

حضرت علی بن ابی طالب ایک دن جہاد میں مصروف تھے ایک زبردست پہلوان کافر سے دوچار ہوئے۔ آپ نے اسکو زیر کیا اور چاہتے تھے کہ اسکا سر تن سے جدا کریں کہ اس پہلوان زبردست نے اپنا منایا قتل یقین کر کے بے کسی کی حالت میں اپنا لعاب دہن نکالا۔ اور وہ آپ پر پڑا۔ آپ کو غصہ آگیا بشریت کا اقتضا تھا کہ آپ بجالت غیظ اسکو درشتی سے قتل فرماتے۔ مگر نہیں۔ آپ نے ایسا نہیں۔ بلکہ اس کے سینے پر سے اسکو چھوڑ کر اٹھ کھڑے ہوئے اسکو نہایت ہی حیرت و استعجاب ہوا۔ اور اس نے استفسار کیا کہ آپ نے مجھکو ایسی حالت میں جبکہ میں آپ کے قبضے میں تھا اور میرا قتل کرنا آپ کے اختیار میں تھا اور بہت ہی آسان تھا۔ آپ کیون میرے سینے پر سے اٹھ کھڑے ہوئے اور مجھکو چھوڑ دیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ اسے شخص جہاد محض خدا کے لئے کیا جاتا ہے۔ اس میں مجاہد کی کوئی غرض کسی قسم کی شریک و شامل نہیں رہتی۔ اور چونکہ تیری حرکت بے ادبی سے مجھکو غصہ آگیا۔ لہذا

میں نے غصے کو ضبط کیا اور تجھے چھوڑ دیا کہ مبادا تیرے قتل یا جہاد کی نیت خالص  
میں میرا نفس نہ شریک ہو جائے۔

حضرات! یہ معنی ہیں علم کے اور ماسوا اسکے جو فعل کہ محض خدا کی خوشنودی کی  
غرض سے کیا جائے اُس میں اپنی غرض ذرا بھی نہ شریک شامل ہونی چاہئے  
تب تو دینداری ہے ورنہ دنیا داری و ریاکاری!

مگر افسوس صد افسوس کہ آج کل کے ہم مسلمانوں نے اسکو مصلحت و حکمت علی  
اور پالیسی کے نام سے تعبیر کر رکھا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے کاموں میں کثرت  
اور ہمارے ارادوں میں کامیابی کی صورت کمتر نظر آتی ہے۔

## حرمت معشوق

اصمعی ناقل ہے کہ مین بادیہ بنی سعد کو جاربہ تھا جب بصرہ میں پہونچا تو ان  
دلوں وہاں کا حاکم خالد بن عبداللہ قسری تھا۔ اُس سے ملاقات کی غرض  
سے جب مین خالد کے حضور میں پہونچا تو ایک نوجوان خوشرو و خوش وضع  
اور ذیشان و ذیوقار کو دیکھا کہ چند لوگ اسکو گرفتار کر کے خالد کے روبرو  
لے آئے ہیں اور انکا بیان ہے کہ یہ چور ہے کل شب کو میرے گھر میں گھسا  
تھا اور مال و سبب کا پستارہ باندھ کر لے چلا تھا کہ جاگ ہو گئی اور ہم نے

اسکو پکڑا اور اسوقت آپکے سامنے لے آئے۔

اُس نوجوان کے بشرہ و وجاہت اور اُسکی شان و شوکت اور اُسکی وضع و قطع سے یہ ہرگز نہیں معلوم ہوتا تھا کہ یہ سارق یا چور ہے۔ حاکم سے لیکر تمام حاضرین دربار تک کو حیرت و استعجاب تھا کہ یہ کیسا چور اور یہ کیسی چوری ہے۔ آخر حاکم نے اس سے استفسار فرمایا کہ اے جوان! یہ لوگ جو تجہر الزام لگاتے ہیں اسکے بارہ میں تو کیا کہتا ہے۔

اُس نے جواب دیا کہ یہ لوگ صحیح کہتے ہیں۔ میں نے چوری کی۔ خالد نے پوچھا کہ کیا تو ایماندار نہیں جو تو نے ایسی حرکت کی؟ اُس نے عرض کی چوری تو میں نے ضرور کی ہے اور آپ کو اختیار ہے کہ اسکے بارہ میں مجھکو سزا دیں۔

خالد نے کہا کہ اے شخص! تیری صورت اور وضع و قطع سے تو یہ نہیں معلوم ہوتا کہ تو چور ہے اور تو نے چوری کی۔ پس میں تجھے پوچھتا ہوں کہ اگر تیرا کوئی اور معاملہ ہو تو بیان کر میں اُسکی تحقیقات کروں گا اور تیرے معاملہ میں غور کروں گا۔

اُس نے جواب دیا کہ سوائے چوری کے میرا اور کوئی معاملہ نہیں ہے۔ پس آپ زیادہ فکر نہ فرمائیے اور مجھکو چوری کی سزا دیجئے۔

خالد نے کہا کہ تو جانتا ہے کہ شرع شریف میں چوری کی کیا سزا مقرر ہے ؟  
اُس نے عرض کی کہ ہاں میں جانتا ہوں کہ چور کا ہاتھ کاٹا جاتا ہے خالد نے  
کہا کہ مجھ کو تیرے بیان سے شک گذرتا ہے۔ اُس نے جواب دیا کہ آپ کوئی  
شک و شبہ نہ کریں۔ میں آپ کے سامنے بیان کرتا ہوں اور اتنے آدمیوں  
کے روبرو اقرار کرتا ہوں کہ میں نے چوری کی۔ مجھ کو چوری کی سزا ملنی چاہیے۔  
اس پر خالد نے اُس کو اور اپنے نزدیک بلا کر حاضرین دربار کی انتہا مخاطب  
ہو کر کہا کہ آپ لوگ اسکے بیان اور اقرار کی نسبت کیا کہتے ہیں ؟ حاضرین  
دربار نے متفق اللفظ ہو کر بیک زبان یہی کہا کہ اس کی صورت و شکل اور  
انداز و قطع سے تو محو ہی احتمال گذرتا ہے مگر اسکے اقرار پر کیا کہا جاسکتا ہے۔  
آخر خالد نے اُس کو حوالات میں بھیج دیا اور شہر بصرہ میں منادی کرادی کہ جن کو  
فلان سارق کی سزا اور اُس کے ہاتھ کاٹا جاتا ہے دیکھنا منظور ہو وہ کل حاضر عدالت  
ہوں۔ وہ جوان تو پابزنجیر کر کے حوالات میں بھیج دیا گیا اور یہاں شہر بھر میں  
اُس کی نسبت ایک قسم کی کھل بلی پڑ گئی کہ ایسا جوان رعنا شریف الشکل کل  
چوری کی علت میں سزا پایگا اور اُس کا خوبصورت ہاتھ کاٹا جائے گا جب  
رات ہوئی تو نو جوان پہرے والوں کو اپنے سے دور نیند میں غافل و

بے خبر سمجھ کر فطردوق و شوق میں بولا

عشق کیساتھ حیا کا ہر تقاضا ہادی اُنکو رسوانہ کر لگی کبھی غیرت میری

وہ نہ تاثیرِ محبت سے کہیں گھبرائیں اُنکو مضطر نہ کرے وان پہ لونیت میری

اُسکا یہ کلام حوالات کے درباؤن نے سنا اور ہدایت کے موافق فوراً خالد کے

پاس آئے اور اُسکے کلام کو حضور میں عرض کیا خالد نے اُسکو اُسی وقت

اپنے پاس بلایا اور اُس سے بات چیت کی تو اُسکو تعلیم یافتہ اور کمال مہذب

و شایستہ پایا۔ اور اپنے ساتھ اُسکو کھانا کھلایا۔ جب آب و طعام سے فرصت

ہوئی تو خالد نے اُس سے کہا کہ تیرا معاملہ ہرگز سر قے کا نہیں ہے اور نہ تو

سارق ہے۔ کل جب میں تجھکو دربار میں طلب کروں تو چوری سے انکار کجیو۔

شک تو مجھکو اور تمام لوگوں کو ہئی ہے۔ تیرے انکار سے اُس میں اور قوت

آجائیگی تاکہ تیرا ہاتھ نہ کاٹا جائے۔ اور یوں بھی تشلیک کی حالت میں حد شرح

نہیں قائم رہتی۔ یہ سمجھا بھجا کر اُسکو حوالات میں بھیج دیا۔ صبح کو دربار میں وہ

بلوایا گیا۔ تمام شہر کے لوگ اُسکو دیکھنے آئے۔ خاص کر عورتیں اور رقیق القلب

اشخاص اُسکی صورت دیکھ دیکھ کر روتے تھے۔ اور تاسف و افسوس تو

تمام لوگ کر رہے تھے۔

خالد نے اُس نوجوان سے جو کہ چورون کی طرح پابز خیر سامنے کھڑا تھا سوال کیا کہ یہ لوگ (مدعی) کہتے ہیں کہ تو انکے گھر میں گھسا اور انکا مال اسباب باندھ کر لے چلا تھا کہ گرفتار ہو گیا۔ تو کیا کہتا ہے۔

اُس نے جواب دیا کہ ہاں یہ لوگ صحیح کہتے ہیں۔ خالد نے کہا کہ اچھا وہ مال چوری کی نصاب سے کم ہو گا؟ اُس نے کہا کہ چوری کی شرع سے بہت زیادہ تھا۔ پھر خالد نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے تو اس مال میں کسی حصہ جائز کا شریک دار ہو؟ اُس نے جواب دیا کہ نہیں۔ وہ کل مال نہیں کا تھا مجھ کو اُس سے کوئی واسطہ نہیں۔

اُس وقت خالد نے جلاد کو حکم دیا کہ اسکا ہاتھ کاٹ ڈالو۔ جلاد نے ولایتی چھرا نکالا اور چاہتا تھا ہاتھ کاٹے کہ اتنے میں ایک نہایت ہی خوبصورت لڑکی کوئی تیرہ چودہ برس کے عمر کی جسکے بدن پر کے کپڑے میلے اور منہ پر خاک ملے ہوئے تھی عورتوں کی بھیڑ سے نکل آئی اور خود کو گریبان و نالان اُس جوان پر گرا دیا۔ اور منہ پر نقاب ڈالے ہوئے ایک عرضی جسکو وہ اپنے ساتھ لائی تھی خالد کو دی۔ خالد نے جلاد کو روکا اور اُسکی عرضی پڑھی۔ لکھا تھا کہ:- اے امیر یہ سارق نہیں میرا عاشق زار ہے۔ اور میں بھی اسکو چاہتی ہوں۔ ایک عرصے سے یہ میرے اور میں اس کے اشتیاق و مفارقت میں مضطرب تھی۔ آخر اس نے

میرے پاس آنا چاہا۔ ابھی یہ باہر سے صحن تک بھی نہیں پہنچا تھا کہ میرے بھائی کو کھٹکا ہوا۔ اُس نے باپ کو آواز دی اور وہ دونوں چراغ لیکر نکلے۔ اس نے اس اثنا میں دو چار برتن وغیرہ جو آنگن میں پڑے تھے پائین اٹھائے اور انھوں نے اسکو چوسھ کر گرفتار کیا اور آپ کے پاس لے آئے۔ پس اسکا یہ فعل اور آپ کے سامنے اقرار محض اس غرض سے ہے میری ذلت و رسوائی نہ ہو اور میں اپنے اور بیگانوں میں حقیر و ذلیل نہ ہوں۔ اب جبکہ بے قصور اسکے ہاتھ کاٹے جانے کی باری آئی اور شہر کی تمام خلقت کو اسکا حیف و تاسف ہے تو میں کیونکر اپنے گھر میں خاموش بیٹھی رہتی ہوں؟ مجھے ضبط و صبر نہ ہو سکا اور خود کو ہون توں کر کے یہاں تک پہنچایا۔

خالد نے وہ عرضی اُسکے باپ اور بھائی کو دکھلائی۔ اور اُس نوجوان کی پیشانی کا بوسہ لیکر کہا کہ اے شخص! جو خدا کو منظور ہوتا ہے وہی ہوتا ہے۔ اور اُسکے باپ سے کہا کہ اے شیخ! میں اس نوجوان کو دس ہزار درہم محض اُس انعام میں دیتا ہوں کہ اُس نے تیری لڑکی کی حرمت کا پاس و لحاظ کیا بلکہ اُسپر سے اپنی آبرو اور اپنے ہاتھ کو صدقہ کرنا گوارا کیا پس میری خواہش ہے کہ تم مجھے اجازت دو کہ میں تمہاری لڑکی کا عقد اس جوان سے کر دوں۔ وہ لوگ حاکم کی تجویز پر راضی

ہوئے اور خالد نے اُس رطکی کا نکاح ۱۰ ہزار درہم عطیہ کے مہر پر باندھ کر روپیہ  
 و کچھ لباس ہائے پُر نکلتا اور شیرینی وغیرہ دولہ کے گھر پر پہنچا دی اور وہاں  
 سے براتی بیٹی والے کے گھر پر آ کر دلہن کو رخصت کرا لے گئے۔ شہر بصرہ کے  
 تمام مرد و زن بہت خوش ہوئے اور سب خوشی خوشی اپنے گھر و نکو واپس گئے۔

### پاکبازی و تحریم معشوقہ

یہ روایت ایک معتمد و لمتند عربی مروی ہے کہ میں ایک دن نماز صبح سے  
 فارغ ہو کر ناشتہ کر رہا تھا کہ میرے ایک غلام نے ایک خط لا کر مجھے دیا  
 میں جب ناشتہ سے فارغ ہو چکا تو میں نے اُس خط کو جو لفافہ میں بند تھا کھول  
 کر پڑھا۔ اُس میں میری نسبت لکھا تھا کہ: اے شیخ! خدا تمھاری عمر و تندرستی  
 اور فارغ البالی و دو لمتندی کو اور ترقی بخشنے میں تجھے اپنی واجب الرحم  
 حالت پر رحم کا امیدوار ہوں

اس گول تحریر سے مجھے یہ نہ معلوم ہوا کہ کاتب کس قسم کے ترجمہ کا مجھے خواستگار  
 ہے۔ اور نہ نویسندہ کا اُس خط میں نام تھا اور نہ کچھ پتہ نشان۔ میں بڑی دیر  
 اُس خط کی نسبت غور کرتا رہا مگر صاف طور سے کوئی بات میری سمجھ میں نہ آئی  
 آخر تھک کر میں اس فکر سے باز آیا۔



پھر دوسرے دن صبحی شخص کا پھر دوسرا خط میرے دوسرے غلام کے ہاتھ سے  
 آیا جس میں اُس نے مجھ کو لکھا تھا کہ آپ نے میرے حال زار پر رحم نہ فرمایا میرے  
 درد دل کا کوئی علاج نہ کیا۔ اور میرے زخم جگر پر رحم نہ لگایا  
 بڑا اندیشہ ہے دیکھیں کہ ہر وقت میں جانتا ہوں  
 خدا پہلے بتاتا ہے کہ وہ پہلے بلاتے ہیں

اُس وقت مجھ کو طنز تحریر سے معلوم ہوا کہ یہ کوئی حسرت نصیب عاشق ناکام ہے۔  
 میں نے فوراً اپنے غلام کو حکم دیا کہ توجا اور اُسکو باہر دیکھ۔ اگر ہو تو میرے پاس لے آ  
 غلام گیا اور تھوڑی دیر میں واپس آکر اُس نے کہا کہ وہ شخص تو نہیں ہے۔  
 میں نے ہر چند تلاش کیا اُسکا کہیں پتہ نہ پایا۔ مجھ کو بڑی ہی حیرت ہوئی۔ آخر میں  
 اپنی تمام کنیزوں کو اپنے سامنے طلب کیا اور سب سے اُس خط کا اجرا بیان کر کے  
 دریافت کیا کہ وہ کون شخص ہے؟ اور تم میں سے کس کا مشتاق و آرزو مند ہے؟  
 اگر مجھ کو معلوم ہو جائے تو میں اُس کنیز کو آزاد کر کے اُسکے ساتھ عقد کر دوں اور  
 مع اسباب اُسکی مطلوبہ کے سو دینار اور ستر ادا اُسکے طالب کو دوں گا۔ تمام  
 کنیزوں نے انکار کیا۔ اور اپنی لاعلمی و بے خبری بیان کی۔ میں نے دل میں  
 خیال کیا کہ شاید اُس کنیز کو جس سے یہ راز محبت علاقہ رکھتا ہے شرماء حضوی

نے انکار کر دیا ہو۔ بدین لحاظ میں نے ہبہ نامہ لکھ کر سو دینار ایک کیسہ میں رکھے اور اسکو ایک گوشہ میں رکھ کر تمام کنیزوں کو آگاہ و مطلع کر دیا کہ تم میں سے جسکا وہ طالب خواستگار ہو وہ کنیز اس ہبہ نامہ کو معہ سو کیسہ دینار کے بلا تکلف لیکر اپنے عاشق کے ہمراہ چلی جائے۔ تمام کنیزیں میرا یہ اذن عام سنکر وہاں سے چلی گئیں اور اپنے اپنے کار متعلقہ میں مصروف ہوئیں۔ میں نے خیال کیا کہ اب امر و زفر دین وہ کنیز جو اُس کاتب کی معشوقہ ہوگی چلی جائیگی۔ مگر افسوس کہ ایسا نہیں ہوا۔ اور ایک عرصہ تک وہ میرا ہبہ نامہ اور دینار یوہن پڑا رہا۔ تب میں نے اپنے تمام غلاموں اور ملازموں کو جمع کر کے ہدایت کی کہ ابکہ اگر کوئی شخص تمکو میرے لئے خط دے تو تم خط اُس سے لے لینا اور اسکو بھی روکے رکھنا۔ ہرگز نہ جانے دینا اور مجھکو کسی دوسرے آدمی کے ذریعہ سے فوراً خبر دینا۔ اُن لوگوں نے میرا حکم قبول کیا۔ مگر افسوس کہ ایک عرصہ تک پھر کسی شخص نے کوئی خط مجھکو نہ دیا جس سے میں نے خیال کیا کہ شاید وہ شخص اپنے خیال محبت سے باز آیا۔ یا میری طرف سے مایوس و ناامید ہوا۔ یا اسکو صرف دیدار مطلوبہ سے تسکین و تشفی ہوگئی غرض کہ طرح طرح کے خیالات میرے دل میں گزرتے تھے کہ اُسکا پہرا ایک تیسرا خط مجھکو

اپنے دروازے کے چوکھٹ کے اندر سے جبکہ میں مسجد سے نماز ظہر کی پڑھ کر گائے کو واپس آ رہا تھا ملا۔ میں نے اُس وقت ہی اپنے دروازے کے ارد گرد چوڑی دیکھا مگر کوئی شخص مجھ کو اس قسم کا نظر نہ آیا۔ اُس خط میں اُس نے لکھا تھا کہ بد فرط محبت اور ہجوم شتیاق میں اب دنیا سے ہماری رحلت کا زمانہ بہت ہی قریب ہے۔ اور ہماری الفت کا تقاضا عجیب و غریب ہے۔

دنیا سے ہے قریب سفر جب کی چاہ میں

آگاہ بھی نہ حال سے وہ بے خبر ہوا

اُسکی یہ حالت معلوم کر کے مجھے اور حیرت و استعجاب کے ساتھ قلق ہوا اور میں تاسف کرنے لگا کہ افسوس ایک بندہ خدا کی مفت جان جاتی ہے۔ آخر حج کا زمانہ قریب آیا اور میں عرفات سے واپس چلا آ رہا تھا کہ ایک فوجی جوان عرب نہایت ہی وجیہ و طرحدار مگر انتہا کا لاغر اور زار و تزار ایک ناقہ پر سوار میرے برابر آیا اور مجھ کو سلام کیا میں نے سلام کا جواب دیا۔ اُس نے مجھے سوال کیا کہ آپ مجھے جانتے ہیں؟ میں نے جواب دیا کہ آپ معاف کرینگے میں آپ کو نہیں پہچان سکا۔ وہ بولا کہ میں وہی حسرت نصیب شخص ہوں جس نے آپ کو تین خطوط باوقات مختلف لکھے تھے۔ میں نے اُس کو گلے سے لگا لیا اور

کہا کہ بھائی تمہارے معاملے نے تو اب تک مجھ کو ایک نہایت ہی تفکر کے عالم میں رکھا۔ اور تمہارا نام و نیز پتہ نشان نہ معلوم ہونے سے میں سخت حیرت و پریشانی میں تھا کہ کیا کروں اور کیا نہ کروں۔ مگر الحمد للہ! کہ تم سے جامع المتقین نے ملاقات کرادی۔ اب تم میرے مکان پر چلو اور اپنی مطلوبہ کو اپنے ہمراہ جہان مزاج چاہے لیجاؤ۔ میں نے اس کینز کو معہ سودینار کے بہ کیا۔ اور انشاء اللہ سو دینار سالانہ جب تک میں زندہ رہوں گا تم کو دیا کروں گا۔ اس نوجوان نے کہا کہ بارک اللہ! خدا آپ کو اسکا اجر دے۔ مگر میری آرزو صرف اس قدر تھی کہ آپ کی جانب سے میرے لئے اسکا دیکھنا جائز ہو جائے کیونکہ وہ آپ کی ملک سے ہے۔ شارع اسلام آپ کے بلاذن مجھے اُسکے دیدار فرحت آثار سے منع فرماتا ہے۔ میں نے کہا کہ بھائی تم میرے گھر چلو میں اُسکو متذکرہ بالا باتوں کیساتھ تم کو ہمہ کرنا اور بخشتا ہوں۔ اس نے کہا کہ اسکی مجھے ضرورت نہیں میں ہر چند اصرار کیا مگر وہ انکار کرتا رہا اور اُسکو اپنے ہمراہ لیجانے پر نہ رضی ہوا تب میں نے اس سے کہا کہ اگر تم اپنی معشوقہ کو اپنے ہمراہ لیجانے پر رضی نہیں ہوتے تو مجبوری ہے لیکن میرے ساتھ چل کر اُسکو ایک نظر جیسی کہ تمہاری خواہش ہے دیکھ لو۔ اس نے کہا کہ میں پھر کبھی حاضر ہوں گا۔ تب ناچار ہو کر میں نے اس سے سوال کیا کہ

اچھا تم اپنی معشوقہ کا نام تو بتا دو کہ میں اُسکے ساتھ حسن سلوک اور مراعات سے پیش آتا رہوں۔ اُس نے جواب دیا کہ صاحب! میری طبع ناقص اسکی بھی متقاضی نہیں۔ غرض کہ وہ جوان نہ میرے گھر آیا۔ نہ اپنی مطلوبہ کو لے گیا۔ نہ اُسکو دیکھا اور نہ اُس نے اُسکا نام بتایا۔ اور نہ پھر میں نے زندگی میں اُس عرب کو دیکھا۔ میرا خیال ہے کہ وہ انتہا کا ضعیف و لاغر تو تھا ہی اُس پاکباز محبت نے فرط غیرت سے ضبط و تحمل کو جو راہ دیا تو اُسکی جان پر بن گئی اور وہ مر گیا حضرات! یہ اگلے ادنیٰ مسلمانوں کے عشق و محبت کا واقعہ ہے۔

### ترجمہ حلم - عفو

فرمانروایان نسل بنو امیہ سے عبدالملک ملقب بہ رشح الحجر ابن مروان نے اپنے عہد میں حجاج گورنر کوفہ کو لکھا کہ مجھے تین کنیزیں نہایت ہی حسین و پری پیکر اور گل اندام خرید کر کے میرے پاس بھیجو قیمت یہاں بشرط پسند دیدیادگی حجاج نے تین کنیزیں اعلیٰ درجہ کی بادشاہوں کے لائق بہت بڑی تلاش سے ہم پہونچائیں اور شاہ کو جواب میں لکھا کہ :- ارشاد عالی کے موافق تین اعلیٰ درجہ کی نہایت ہی حسین و پری پیکر اور گلبدن کنیزیں حضور کے لائق تلاش کر کے ارسال خدمت عالی کیجاتی ہیں۔

پہلی اور دوسری کنیزوں کی قیمت تیس تیس ہزار درہم ہے۔ اور تیسری کی قیمت بدین حسن و جمال سی ہزار درہم ہیں۔ اور انکے دلالوں کو طلب کر کے کہا کہ تم لوگ ان کنیزوں کو خلیفہ کے حضور میں لیجاؤ تم کو ان کی قیمتیں مع انعام وہاں سے مل جائیگی۔ دو کنیزوں کے دو دلال تو لیجانے پر رضی ہو گئے مگر تیسرے دلال نے بوجھ پیرانہ سالی جانے سے معذرت کی اور کہا کہ اگر حکم ہو تو میں اڑکے کو ہمراہ کر دوں۔ جلج نے منظور کیا اور وہ کنیزیں ان دلالوں اور شاہی محافظوں کے ہمراہ روانہ کی گئیں۔ دن بھر کے سفر کے بعد شام کو ایک غیر آباد مقام پر قیام کیا اور سب کھاپی کر سو رہے۔ شاہی محافظین جو پہرہ دے رہے تھے وہ بھی سو گئے کہ اتنے میں مکتوم نامی ایک کنیز کی جو سب سے زیادہ حسینہ و جمیلہ اور شکیلہ اور بیش قیمت تھی سوئے میں بشاق (نقاب) چہرے پر سے ہٹ گئی۔ اسکا روئے روشن اتفاق سے اس بوڑھے دلال کے نوجوان بیٹے نے دیکھ لیا۔ دیکھتے ہی اس کے جسم میں ایک سنسنی سی پیدا ہو گئی۔ اور ایک ناقابل برداشت قوت نے اسکو ایسا مغلوب عاجز کیا کہ وہ بے اختیار ہوا اور اپنے آپ سے گزر گیا۔ فوراً اس کنیز کے پاس آیا اور اسکو آہستہ سے جگا کر اپنی بے تابانہ حالت اور وفور اشتیاق سے اطلاع دی۔

جگر تھامے کھڑا ہوں ضبط کر نکا نہیں یارا  
بتوں کے عشق میں عاشق کی عا اسی ہوئی ہے

ہونکہ وہ بھی دوشیزہ و جوان تھی اقتضائے سن و سال کے باعث بے خود ہوئی  
اور انجام کا خیال نہ رہا۔ اُس نے اس سے، اتنا تو کہا کہ آج بہت بے  
موقع ہے کل شب کو جبکہ سو تا پڑ جاے تو میرے پاس آؤ۔ میں تیرے ساتھ بھاگ  
چلون گی۔ اور اس وقت مکتوم نے اُسکی تھوڑی سی اشتعال دہ تشفی کی اور وہ  
وہاں سے اُٹھ کر اپنی جگہ پر واپس آیا۔ اور بقیہ رات اُسکی بڑے اضطراب و بے چینی  
اور آخر شماری میں کٹی۔ وہ اپنے بستر پر تڑپ تڑپ کر کہتا تھا

پوچھتے ہیں آج تم سے کروٹیں لے لے کے ہم  
کس طرح اے خفتگانِ خاک آجاتی ہے نیند ؟

یا چشمِ سرملین میں شب کو گھبراتی ہے نیند  
صورتِ مرغِ سحر آنکھوں سے اُڑ جاتی ہے نیند

نیند کو بھی نیند آجاتی ہے اُسکے ہجر میں  
چھوڑ کر بخواب مجھ کو آپ سو جاتی ہے نیند

آخر صبح ہوئی اور وہ لوگ روانہ ہوئے تمام دن چلکر پہرِ شام کو ایک دشت میں

قیام کیا۔ اور آب و دانے سے فرصت پا کر سب سو رہے تھے۔ پاسبان بھی دن بھر کے تھکے ماندے پہرے پر تو تعینات ہوئے مگر دشت کی ٹھنڈھی ٹھنڈھی ہواؤں نے جو راحت و آرام دیا تو آنکھیں جھپک گئیں نیند آگئی۔ یہ عاشق جانبا وعدہ محبوب کا منتظر آہستہ سے اپنی جگہ سے اٹھا اور اُسکے قریب آیا۔ وہ بھی اس کے انتظار میں چپ چاپ لیٹی ہوئی جاگ ہی رہی تھی کہ اسکو دیکھ کر اٹھ بیٹھی۔ اور چاروں طرف دیکھنے لگی۔ سب کو سوتا پا کر اُس جوان کے ہمراہ چلی۔ ابھی دس قدم بھی نہ گئی ہوگی کہ اُن میں سے ایک پہرے والے کی آنکھ کھل گئی۔ اُس نے گھبرا کر وہیں سے آواز دی جوان نے چاہا کہ نہ آدو نوں آگے بڑھ کر گھوڑوں پر سوار ہوں اور نکل بھاگیں مگر وہ کنیز (مکتوم) عورت ذات نازک اندام ملائم دل کی گھبرا گئی۔ اور خوف زدہ ہو کر ٹھٹک گئی کہ اتنے میں اُس پاسبان نے لپک کر دونوں کو پکڑ لیا اور اپنے ساتھیوں کو آواز دی سب بیدار ہوئے تو یہ واقعہ دیکھا۔

لوگوں نے اُن دونوں سے پوچھا کہ کیوں کمبختو! یہ کیا تمہاری شامت تھی؟ کہ تم نے ایسی ہاشائے حرکت کی۔ تم کو کچھ ہی خلیفہ وقت یا امیر شام کا خوف نہ آیا، خیر حلو۔ اب جیسی تمہاری تحریر ہوگی وہ ظہور میں آئیگی۔ مگر تم نے بہت



جُر کیا۔ عجب کیا کہ تھاری کھال کھینچ کر ٹھس بھر دیا جائے۔ وہ دونوں ملزم خوش تھے۔ غرض کہ جوان کی مشکین کس لی گئیں اور پانز بج کر کے اُسکو وہاں سے لیچے۔ جب عبد الملک کے حضور میں پہنچے تو حجاج کے خط کے ساتھ وہ تینوں کنیزیں پیش کی گئیں۔ اُس نے خط کو پڑھا اور کنیزوں کو دیکھا تو تیسری کو حجاج کی تحریر کے موافق اُن دونوں سے حسین و قبول صورت اور فائق تو پایا مگر غلگین و اُداس اور افسردہ خاطر پا کر دریافت کیا کہ یہ راستے میں کچھ بیمار ہو گئی ہو سکا چہرہ بجائے شگفتہ کے پڑ مردہ ہو گیا؟ اُن لوگوں نے عرض کی کہ اے امیر! جان کی امان پائیں تو اسکی وجہ کہہ سناؤں۔ عبد الملک نے کہا کہ ہم نے امان دی بیان کرو اُنھوں نے اُس نو جوان قیدی کو حضور میں لا کر کھڑا کیا۔ اور اُسکا معاملہ بے کم و کاست کہہ سنایا۔

عبد الملک نے اُس جوان سے پوچھا کہ: اے شخص! تو نے جو یہ ناشائستہ حرکت کی۔ اس سے تیری کیا مراد تھی۔ آیا میری تحقیر مقصود تھی یا یہ فعل تجھے اس کنیز کی محبت کے باعث سرزد ہوا؟

وہ بید کی طرح کانپ رہا تھا اور خوف و دہشت کے مارے اُسکی حالت غیر تھی۔ اُس نے ہاتھوں کو جوڑ کر عرض کی کہ اے امیر المومنین میں اپنے

پروردگار کی قدرت و جلال اور حضور کے صدق و راستی جبروت و عظمت اور شان و شوکت وغیرہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ مجھ سے یہ حرکت محض اس خوش حال و فرشتہ کش کنیز کے عشق و محبت میں سرزد ہوئی۔ بیشک مجھ سے نہایت ہی سخت گناہ لازم آیا۔ اس کے معاوضہ میں آپ جیسی چاہیں سخت سزا مجھ کو دین میں حقیقت میں اس کا مستوجب و سزاوار ہوں۔

عبدالملک نے وہ تمام پیش بہا زیورات اور قیمتی پوشاکیں جو اس کے لئے پیشتر سے تیار کرائی گئی تھیں معہ چند جواہرات اور اشرفیوں کے اس کو دیکر کہا کہ میں نے تیرا قصور معاف کیا اور یہ کنیز معہ ان چیزوں کے تجھ کو بخشا ہوں۔ وہ دونوں شاہ کے اس حلم و رحم اور عفو کو اپنی نسبت پاکر بہت ہی خوش و مسرور ہوئے اور دعائیں دینے لگے۔ تمام حاضرین دربار میں جزاک اللہ و مرجبا کا نغہ بلند ہوا۔

عبدالملک نے ان دونوں کنیزوں کے ہمراہ مکتوم کی قیمت بھی انہی ہزار درم اور سب سے سوا انعام اس کے دلال کو دلو کر خوشنود و مدح کیا۔

اس موقع پر صاحب حیات الحيوان لکھتے ہیں کہ وہ جوان اپنے ہمراہیوں کے ساتھ وہاں سے خوشی خوشی اپنی معشوقہ مطلوبہ کو تمام زیورات و لباس اور

زرو جواہرات کیساتھ لیکر اپنے ساتھ شہر کو چلا۔ دن بھر کے سفر کے بعد رات کو سب کے ساتھ ایک مقام پر قیام کیا جب صبح ہوئی تو دیکھا کہ دونوں ہم آغوش ہیں مگر مردہ۔ یہ حالت دیکھ کر اُن لوگوں کو نہایت حیرت و متعجب ہوا۔ اور سب اُنکی حسرت نصیبی پر رونے لگے اور آخر اُنکو وہیں دفن کر کے شاہ کو خبر دی۔ وہ بھی اس سانحہ حیرت افزا کو شکر متاسف و گریان ہوا۔ اور اُسکا تمام مال اسباب کو فہ مین اُسکے بوڑھے باپ کے پاس پہنچا دیا۔

کیا آجکل کے ہمارے ذیقدرت و صاحب اختیار مسلمانوں میں اسکی نظیر مل سکتی ہے؟ ہرگز نہیں! اول تو آجکل کے مسلمانوں میں قدرت و اختیار معلوم اور جو معدودے بچہ مسلمان ہیں بھی تو اُن میں اگلے مسلمانوں کی سی یہ خوبو کہان؟ اور نہ اُنکو (شاید) اسکی خبر ہے کہ ہمارے اسلاف و بزرگوار کے کیسے خصائل حمیدہ اور عادات محمودہ تھیں کہ جب کو آج دوسری قومیں ہماری ملکی اور قومی تاریخوں میں دیکھ دیکھ کر بڑی ہی حیرت و استعجاب ظاہر کرتی ہیں اور طب اللسان و مداح پائی جاتی ہیں۔

**ظلم شمار بھی داد و ہمش رکھتے تھے**

ایک رات کا ذکر ہے کہ حجاج کو نیند نہ آئی اسنے مصاحبوں سے اسکا ذکر

کیا انھوں نے فصلح دی کہ شب کو بعد غذا کے جب آپ آرام کو جانے لگیں کسی قصہ گو کو مسجد سے طلب کر لیا کیجئے۔ اُس زمانے میں آنکھل کے سے دروغ گو اور کذاب داستان گو تھے بلکہ سچے واقعات گو تھے خلیفہ جیتی جاگتی تواریخ کہنا چاہئے جو مسجد و من میں بعد نماز مغرب کے اس غرض سے رہا کرتے تھے کہ حسبِ ضرورت ہوتی وہ انکو اپنے گہر لیجاتا ان سے سچے واقعات کو سُنتا اور ابورہ کے طور پر جو فرج میں آتا انکو دیدیا کرتا تھا چنانچہ حجاج کے مصاحبوں میں سے ایک شخص خالد عرطہ تھا جس نے حجاج کیواسطے ایک قصہ خوان کو تلاش کیا۔ اور وہ نماز عشا کے بعد اُسکو مسجد سے حجاج کے حضور میں لے آیا۔ حجاج نے اُس نو جوان قصہ گو سے پوچھا کہ تو نے کلامِ مجیب پڑھا ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ ناظرہ ختم ہے اور چودہ پاروں کا حافظہ ہے۔

پھر حجاج نے پوچھا کہ کوئی نظم و نثر بھی یاد ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ عرب کا کوئی ایسا شاعر نہیں ہے کہ جسکے کم و بیش اشعار مجھے نہ یاد ہوں۔ پھر اُس نے دریافت کیا کہ کچھ تجھ کو عرب کی شجاعت و بہادری کے بھی کارنامے واقعات یاد ہیں؟

اُس جوان نے جواب دیا کہ میں اُنکی احساب و انساب اور اُنکی بہادری  
 والو العزمی اور سخاوت و شجاعت وغیرہ کے بہتیروں واقعات کا رنامو  
 سے واقفیت رکھتا ہوں۔ غرض کہ جو خوفِ فرمائشیں کہ حجاج نے اُس سے  
 کیں اُس نے اُنکو بڑی خوبی و عمدگی سے کہہ سنایا۔ یہاں تک کہ اُسکو  
 نیند آنے لگی۔ حجاج نے اُس جوان سے کہا کہ کل تو میرے مصاحبتِ خالد  
 سے چار ہزار درم و ایک کینز اور ایک خچر آکر لے جایو۔ اُس نے عرض کی  
 کہ خدا حضور کو سلامت رکھے۔ ابھی ایک بڑے مزے کا میرا واقعہ  
 جسکو آپ بیٹی کہانی کہنا چاہتے وہ تو باقی ہی رہی جاتی ہے۔ حجاج نے  
 کہا اُسکو بھی کہہ ڈال۔ اُس نے عرض کی کہ اے امیر! میرا باپ یا مطلقاً  
 میں مر گیا۔ میری پرورش میرے چچا نے کی۔ اُسکے ایک لڑکی تھی جو مال  
 حسین و قبول صورت تھی ایک جا رہنے کے باعث ہم دونوں بڑے  
 اتحاد و خوشی سے کھیلا کرتے تھے جب وہ سیانی ہوئی اور سن تیز کو پہنچی  
 تو بڑے بڑے اُمرا خاندان کے لوگ اُسکے ساتھ شادی کے خواستگار  
 ہوئے۔ میں نے بھی اپنے دوستوں کی معرفت اپنے نسبت کا پیغام  
 چچا تک پہنچوایا مگر اُس نے مجھکو مفلس سمجھ کر صاف جواب دیا اُسوقت

مجھ کو بہت بڑا صدمہ و قلق پہونچا اور اس خیال سے کہ میرے چچا کی بیٹی اب  
میرے سوا کسی دوسرے کی زوجیت میں آجائیگی ۔

صدمہ ہوا کہ جینے سے دل سیر ہو گیا

سارا جہان آنکھوں میں اندھیر ہو گیا

میں اسکے فراق میں بیمار پڑ گیا تب لاچار ہو کر اس وقت سے مرنے اپنی  
فطرت و چالاکئی سے کام کیا۔ ایک بڑے سے گھرے میں ریت بھر کر  
اُسکے مُنہ کو مٹی سے بند کر دیا۔ اور اپنی چار پائی کے نیچے زمین کھود کر گاڑ دیا  
اور اپنے چچا کو بلا کر میں نے وصیت کی کہ :- اے عم زبرگوار! اب دنیا سے  
میری رحلت کا زمانہ بہت قریب آگیا ہے لہذا میں آپ سے وصیت کرتا ہوں  
کہ میرے اس پلنگ کے نیچے ایک بہت بڑے گھرے کے اندر بالکل  
اشرفیان اور جواہرات پیش بہا بہرے ہوئے ہین۔ آپ میرے مرنے کے  
بعد اُسکو اطمینان سے نکال کر دین غلام عند اللہ آزاد کر دیجئے۔ دین حج کر دیجیگا  
اور دین غریب مجاہدین کو جہاد کے خاطر گھوڑے اور اسلحہ خرید وادیجئے گا  
اور ایک ہزار اشرفیان اللہ تقسیم کر دیجئے گا۔ اسکے بعد اور تمام اشرفیان  
اور جواہرات آپ لوگ اپنے صرف میں لے آئیگا۔ میرا چچا اس بات سے

بہت ہی متاثر ہوا۔ اور اپنی بیوی سے یہ ذکر کیا۔ وہ اُسی وقت میرے پاس میری بالین پر آئی۔ اور میرے سر پر دستِ شفقت پھیر کر کہنے لگی کہ بیٹا! مجھ کو تیرے علالت کی ذرا خبر نہ تھی۔ تم اپنا دل کسی طرح پر چھوٹا نہ کرو۔ یہ کون بڑی بیماری مین بیماری ہے۔ سرگرمی سے تمہارا علاج کیا جائے گا شافی مطلق تم کو جلد صحت عطا فرمائے گا۔ مجھے خوب یاد ہے کہ اُسی دن اور اُسی وقت سے چچا چچی۔ اور میری چچری بہن سب مجھے بڑی محبت و تشفی اور دل دہی کیساتھ پیش آنے لگے اور مین روز بروز رو بصحت ہونے لگا۔ مجھے تو فراق کی بیماری اور اشتیاق کی علالت تھی مطلوبہ کے بارہا بالین پر رہنے اور اُسکی محبت و تسکین وہ باتوں سے مرضِ مزبور مین افاقہ و تخفیف ہونے لگی اور مین چند روز مین اچھا ہو گیا۔ میرے شفا و صحت یابی کی میری چچی نے ہوشمانی تھی وہ بڑی خوشی اور گانے بجانے کے ساتھ ادا کی گئی۔ بعد اسکے مینے اپنی چچی سے کہا کہ اب کسی جگہ دیکھ بھال کر اپنے کفو مین میری بھی شادی کر دیجئے۔ میری چچی نے اپنی صاحبزادی کی نسبت کہا کہ اس مین کیا عیب ہے؟ مینے جواب دیا کہ اس سے بڑھکر تو میرے واسطے موزون و مناسب دوسرا کوئی

خاندان نہین ہے مگر اس سے قبل میں نے ایک دفعہ اپنے دوستوں کی معرفت چچا کو پیام دیا تھا انھوں نے جواب صاف دیا اسلئے اب میری جرأت نہین پڑتی کہ میں پھر اُسے کہوں چچی نے کہا کہ میں آج خود اُن سے کہوں گی اور زور دون کی دیکھوں وہ کیسے میرے کہنے کو ٹالتے اور تمھارے ساتھ شادی نامنطور کرتے ہیں؟ اگر وہ میرا کہنا نہ مانیں گے تو پھر مجھے اُسے اور اُن کی بیٹی سے کوئی واسطہ نہ رہے گا۔ اور میں تمھاری شادی اپنی بہن کی بیٹی سے کرادوں گی۔ غرض کہ اس طرح میری چچی نے میری طرف داری اور میری وکالت پر کمر باندھی اور شب کو نہ جانے کیا کہا یا نہین کہا مگر صبح کو مجھ کو اپنے پاس بلایا اور مجھے کہا کہ لو بیٹا! میں نے تمھارے چچا کو رضی کر دیا اب تم اصل خیر سے کوئی اچھا دن تیار نہ دیکھ کر ہمو اطلالہ دو ہم اُس روز دو بول عقد پڑھو اگر اپنے فرض سے ادا ہو جائیں۔ غرض کہ اُسی ہفتے میں میری مطلوبہ کے ساتھ شادی ہو گئی اور میری چچی نے تمام رسومات شادی بہت ہی فراخ دلی اور دھوم دھام سے ادا کیں بہت کچھ ہمیز دیا اور چچا نے دس ہزار درم کی نفیس و تکلف



لباس و پوشاک داماد و عروسی اور بہت سی تحفہ تحائف کی چیزیں شہر کے سوداگروں سے قرض لیکر ہلو دین اور دھن کو میسر کر گھر خست کر دیا۔ تین مہینے کے بعد جب حسب معمول بعد شادی بیٹی والے کو تکلیف ہونے لگی یعنی میسر چچا سے اُن سوداگروں نے جن سے اُس نے چیزیں قرض لی تھیں قیمت کا مطالبہ کیا تو اُس نے مجھے آکر کہا کہ بیٹا! اب سوداگر لوگ اپنا روپیہ مانگتے ہیں اور تقاضا شدید کرتے ہیں۔ پس اب تم اپنا خزانہ کھولتے اور کچھ روپیہ دیتے تو بہتر تھا۔ میں نے اُنکو جواب دیا کہ سب آپ ہی کا ہے آپ لے جائے مجھے کیوں پوچھتے ہیں میں تو آپ کو پہلے ہی اختیار دے چکا ہوں۔ مجھے تو صرف اس قدر خرچ درکار ہے کہ جس میں میری اور آپ کے صاحبزادی کی ایک آرام سے گز بسر ہو جائے۔ وہ میری اس بات سے بہت خوش ہوا اور فوراً دو مرد و درون کو باہر سے جا کر بلا لایا۔ اور اُس گھرے کو کھدوا کر مرپوش سمیت اپنے گھر لیگیا۔ وہاں کھول کر دیکھا تو اُس میں بجائے دینار و جواہر آ کے صحرا کی ریت پائی تھی۔ تھوڑی دیر میں میری چچی (ساس) آئی اور مجھ کو بُرا بہلا کہتی تھی اور گھر کی تمام چیزیں اکٹھا کرتی جاتی تھی جب سب

ایک جگہ جمع کر چکی تو اپنی لونڈیوں کے سر پر رکھ کر اپنی بیٹی (میری بی بی) کے پاس آئی اور کہنے لگی کہ اس دغا باز نے ہم کو فریب دیکر تمہارے ساتھ شادی کر لی اسوجہ سے اب ہم لوگ اسکو ہمیشہ کے لئے ترک کرتے اور چھوڑتے ہیں اور اپنی تمام چیزیں لئے جاتے ہیں اگر تجھکو بھی چلنا ہے تو ہمارے ساتھ چل ورنہ اسکے ساتھ زندگی بھر فاقہ کشی کرے گی اور افلاس وادبار کی تکالیف اٹھائے گی۔ اُس نیک بخت بی بی نے مان کو جواب دیا کہ امی جان! اب تو جو کچھ میری تقدیر میں لکھا تھا وہ ہو گیا۔ اب میں سکو کیونکر چھوڑ سکتی ہوں۔

رہا کب دامن شوہر ہوزن سے کہیں سایہ جدا ہوتا ہے تن سے  
 نہیں بہتر ہے اس کے کوئی دولت کرے عورت جو شوہر کی طاعت  
 میری ساس اپنی بیٹی کا یہ جواب سنکر اسکو بھی بُرا بھلا کہتی ہوئی وہاں سے  
 چلی گئی۔ میرے گھر کو ایسا بے سرو سامان گر گئی کہ ایک کٹورہ بھی پانی پینے  
 کو نہ چھوڑ گئی۔ صبح کو جب محلے کے کہار سے ایک مٹی کا لوٹا قرض لے آیا  
 ہوں تب ہم لوگوں نے منہ ہاتھ دھویا ہے۔ تب سے میں برابر مسجد وں میں  
 گھومتا پھرتا ہوں اور قصہ خوانی اور داستان گوئی پر اب اپنی گذر بسر ہوتی ہے

حجاج نے اُسکا واقعہ سن کر خالد اپنے مصاحب کو حکم دیا کہ اس جوان کو دس ہزار درم - ایک غلام ایک لونڈی - ایک اچھا سواری کو خچر چیند نفیس قالین - اور عمدہ عمدہ کپڑوں کے تھان دیے - اور اسکو ایک نوشتہ میراد تسخطی عطا کر کہ اسکو اسقدر درم ہر سال ملا کریں گے - وہ جوان حجاج کو دعائیں دیتا ہوا چلا - خالد نے حکم دیا کہ کل تو اگر مجھ سے ان چیزوں کو لیجا -

اب سنئے کہ وہ جوان تو یہاں حجاج کی خدمت میں حاضر تھا اور یہاں اُسکی وفادار بی بی اپنے شوہر کے انتظار میں دیوانہ وار گہر کی تمام انگنائی میں ٹہلتی تھی اور کہتی تھی کہ خداوند آج میرے شوہر کو بہت رات گئی خدا جانے وہ تلاش قوت میں کہاں کہاں مارا پھر رہا ہو میں ایسے کھانے دانے سے باز آئی - ابھی تو میرے وارث کو تہید ست (بلا کھانے ہی کے) بھیج دے - میں اُسکی صورت دیکھ کر سیر و آسودہ ہو جاؤں گی - وہ نیک بخت بی بی ابھی زیر آسمان سر کھوئے اپنے ہاتھوں کو بلند کئے ہوئے اللہ سے یہ دعائیں مانگ رہی تھی کہ باہر سے یہ مکان میں داخل ہوا - اس نے

پوچھا کون ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ میں ہوں۔ اُس نے اُسی وقت خدا کا شکر ادا کیا۔ اور جلدی سے دروازہ کھولا۔ اور شوہر کو دیکھ کر کہنے لگی کہ آج تم کو باہر عرصہ لگا۔ اُس نے جواب دیا کہ آج میں حجاج کے پاس پہنچ گیا تھا وہاں زیادہ دیر لگی۔ مگر خدا کا شکر کہ خدا نے ہماری تکلیف اور عسرت پر رحم فرمایا اور حجاج کے ہاتھ سے یہ چیزیں دلوادین جو کل انشاء اللہ میرے ہاتھ آجائیں گی۔ اسکے بعد اُس نے وہ اپنے آگے کا بقیہ کھانا اُسکو دیا جو اُسے وہاں کھانے کے لئے ملا تھا اور اُسکے کھانے سے بچ رہا تھا۔

یہ خبر کسی طرح اُسکے سر کو لگ گئی وہ فوراً اُسکے پاس آیا۔ اور اسکو دیوانہ بنا کر شور و غل کرنے لگا۔ لوگ جمع ہو گئے اور اُس جوان سے انواع اقسام کے سوالات کرنے لگے اور اُسکے خلل دماغ یا جنون کی جانچ ہونے لگی۔ اب وہ ہزار کہتا ہے کہ مجھکو کوئی بیماری نہیں ہے میرے دماغ میں کوئی فتور نہیں ہے۔ میں تم لوگوں سے صحیح کہتا ہوں کہ میں حجاج کی خدمت میں گیا تھا وہاں سے مجھکو دس ہزار درم

ایک گہر کی خدمت کو خوبصورت لونڈی۔ ایک باہر کے کام کاج کو غلام  
سواری کو خچر چاند نفیس قالین۔ اور عمدہ عمدہ کپڑوں کے  
تھان وغیرہ ملنے کا حکم ہوا ہے۔ غرض کہ اُسکی ان باتوں سے لوگوں کو  
یقین ہوا کہ بیشک اسکو خلل دماغ ہو گیا ہے۔ اُسکا سر طبیب کو  
بلالایا۔ اُسنے بھی چند اسی قسم کے سوال کئے اور یہی جواب پا کر  
تشخیص کیا کہ اسکو میراق ہو گیا ہے۔ اور اُس جوان کے پاؤں میں بیڑیاں  
ڈال دیں اور ایک حجرے میں بند کر دیا۔

جب اسنے دیکھا کہ حجاج کے نام لینے اور ان چیزوں کے ذکر سے  
لوگ مجھ کو دیوانہ و پاگل خیال کرتے ہیں اور میرے ساتھ اس طرح  
پیش آرہے ہیں تو پہراُسنے اُن باتوں کا ذکر ہی چھوڑ دیا۔ چند روز  
کے بعد طبیب معالج نے پھر اُس سے پوچھا کہ کیوں تم حجاج  
کے پاس گئے تھے۔ اُسنے تمکو کون کون سی چیزیں دینے کہی  
ہیں؟ اسنے صاف انکار کر دیا۔ تب طبیب نے اسکے متعلقین سے  
کہا کہ اب یہ اچھا ہو گیا۔ خلل دماغ جاتا رہا۔ مگر چندے احتیاطاً  
اسکے پاؤں کی بیڑیاں نہ کاٹنا۔ کہ اس عرصے میں حجاج نے خالد

پوچھا کہ کیوں خالد وہ قصہ گو جوان پھر تو کبھی نہیں دکھلائی دیا؟ خالد نے جواب دیا کہ وہ تو جبوقت سے آپ کے سامنے سے گیا پھر نہیں آیا اور نہ اپنی اُن چیزوں کو لیکر آیا جنکو حضور نے اُسے مرحمت فرمایا ہے۔ حجاج نے کہا کہ فوراً ایک آدمی کو اُسکے مکان پر بھیجا اُسکو طلب کرو۔ حجاج کا فرستادہ سپاہی اُس جوان کے مکان پر گیا۔ اور اُسکو آواز دی۔ گہرین سے اُسکا سر نکل آیا۔ سپاہی نے کہا کہ فلاں شخص کہاں ہے؟ اُسکو امیر نے طلب فرمایا ہے۔ اُسکے سر نے جواب دیا کہ وہ تو پاگل ہو گیا ہے اور زیر علاج ہے۔ سپاہی نے کہا کہ ہم اسی حالت میں اُسکو لے جائیں گے۔ اُسکا سر مجبور ہوا اور بقول شخصے: حکم حاکم مرگ مفاعبات سپاہی اُس جوان کو اُسی طرح پابزخیر حجاج کے سامنے لے گئے۔ اُسنے اُسکو سلام کیا۔ حجاج نے اُس سے پوچھا کہ کیوں یہ کیا تیری حالت ہے؟ اُسنے سارا قصہ اپنا بیان کیا اور کہا کہ اے امیر! انجام میرے آپ بیتی واقعہ کی اُس آغاز سے کہیں زیادہ تر تحیر نیز و تاسف انگیز ہے۔ حجاج نے اُسکے پاؤں کی بڑیاں کٹوا دیں اور خالد کو حکم دیا کہ ہم نے جو کچھ اُسکو دینے

کہا ہے اب اُسکا المضا عف یاد وچند دیا جائے چپناچ وہ جوان  
 حجاج کے یہاں سے یہ مال و متاع اور نقد و جنس لیکر اپنے مکان پر آیا۔  
 اور سب کو جمع کر کے کہنے لگا کہ کیوں! تم لوگ تو مجھ کو دیوانہ و پاگل نہ  
 کہتے تھے۔ یہ کہاں سے آگیا؟ اب بتاؤ کہ تم پاگل ہو یا میں؟ سب لوگ  
 اُس سے معذرت کرنے لگے۔ اور حکیم صاحب سے تو اسنے کہا کہ کیوں  
 صاحب آپ نے ان لوگوں کے صرف کہنے ہی پر خیال فرما کر مجھ کو ایسی  
 سخت تکلیفیں دیں۔ معلوم ہوا کہ آپ کو طب میں کچھ بھی دخل نہیں  
 ہے۔ آپ خلق اللہ کو مفت دھوکا دیتے اور ٹھگتے ہیں۔ اب میں  
 حجاج سے صرف دو شخصوں کی شکایت کروں گا ایک تو اپنے  
 سر صاحب کی اور دوسرے آپ کی۔ وہ دونوں جوان کے مُنہ  
 سے یہ فقرہ سکر بہت ہی خائف ہوئے ہاتھ جوڑ کر عاجزی کرنے معافی  
 مانگنے۔ اور گڑا گڑا نے لگے۔

## ایک عورت کا انتقام لینا

صحائف عربی سے خبر ہے کہ ہندو دختر نغان اپنے عہد میں  
 ایک کمال قبول صورت و حسین عورت تھی عرب میں اُسکے حُسن

بے مثال و جمال باکمال کا بڑا شہرہ تھا۔ ایک روز کا ذکر ہے کہ ایک دعوت کے موقع پر چیتہ لوگ ہندو کی رعنائی و درباری کا تذکرہ کر رہے تھے اور کہتے تھے کہ اس زمانے میں جس خوش قسمت مرد کی وہ زوجیت میں آئے گویا اس کو دنیا ہی میں جیتے جی بہشت عنبر مرشت کی حور مل گئی۔ ابھی یہ ذکر ہو ہی رہا تھا کہ حجاج بھی وہاں آگیا کیونکہ وہ بھی مدعو تھا۔ حجاج نے صاحب سلامت کے بعد حاضرین سے استفسار کیا کہ ابھی آپ لوگ کس عورت کی خوبصورتی میں رطب اللسان تھے؟ کسی نے جواب دیا کہ ہندوبنت نعمان کے حسن و جمال کا تذکرہ تھا۔

حجاج نے اُن سے کچھ اُس حور شمائل کی نسبت گفتگو کی۔ اُنھوں نے متفق الزبان ہو کر بیان کیا کہ واقعی وہ ایسی ہی حسین و قبول صورت معشوقہ ہے۔ لکھا ہے کہ حجاج کو دعوت سے واپس آکر اُس کا ایک خیال دل میں پیدا ہو گیا۔ اور دو سو روز اُس نے اُس کے پاس اپنے عقد کا پیام بھیجا۔ اور بہت کچھ صرف و فرج کے ساتھ کوشش کی۔ اور چونکہ زر ہمیشہ سے برا رندہ حاجات و ضروریات



ہے بدین و حجب حاج کا عقد ہندو دختر نغان کے ساتھ دولاکھ دم  
کے عوض میں ہو گیا۔ چنر روز تک تو ہندو حجب حاج کے ساتھ  
اپنے میکے واقع معترہ میں رہی پھر حجب حاج اس کو عراق میں لے گیا  
اور وہ دونوں وہاں رہنے بہنے لگے۔

چونکہ حجب حاج ایک اول درجہ کا بدخو۔ تن در مزاج۔ اور غصہ و آدمی  
تھا اس وجہ سے اس سے اور ہندو سے نہ بنی۔ ہندو کو اس کی  
عادات ناپسند ہوئیں اور وہ اس کی زوجیت میں ہر وقت افسردہ خاطر  
و ملول رہتی تھی۔ ایک دن شام کے وقت وہ اپنے کمرے میں  
بیٹھی ہوئی سامنے آئینہ رکھے ہوئے بالون میں کنگھی کر رہی تھی اور  
اپنے حسب حال کہہ رہی تھی۔

اشراف کا گزر کبھی یارب وہاں نہو

ابھی بڑے کا پوچھنے والا جہان نہو

دیگر

کسے دکھاؤں ٹپکتا ہے آبلہ دل کا

خدا بڑے سے نہ ڈالے معاملہ دل کا

اتفاق سے یہ کلام اُسکا حجاج نے سن لیا۔ اور اُسکے سامنے آکر کہا کہ  
کیون ہند! روئے سخن تیرا میری طرف ہے نا؟ اُس نے جواب دیا کہ  
:- ضرور!

یہ اقرار سنکر اُسکو اور بھی زیادہ ناگوار گذرا۔ اور اُسکو ذلیل کرنے  
کی غرض سے عبداللہ ابن طاہر کی معرفت اُسکے مہر کے دو لاکھ درہم اُسکے  
پاس بھجوا کر (خود نہیں گیا) کہلا بھیجا کہ حجاج نے تجھکو طلاق دیا اور  
تیرے مہر کے یہ دو لاکھ درہم تجھکو بھجوا دئے ہیں۔ اب تیرا جہان  
مزاں چاہے چلی جا۔

چونکہ ہند جیسی خوبصورت تھی ویسی ہی خوش سیرت - فصیح - ادیب  
باحیا - حاضر جواب - اور اُنی کور کی بھی عورت تھی۔ اس وجہ سے  
اُس نے شگفتہ روئی اور خندہ پیشانی کے ساتھ عبداللہ ابن طاہر کو جواب  
دیا کہ :- اے پیغامبر! میں تیری زبان کے صدقے! اسوقت تو نے وہ  
روح پرور و فرح بخش خوشخبری سنائی کہ جسکو میرا ہی دل جانتا ہے  
لہذا اُسکے معاوضہ میں یہ دو لاکھ درہم میں اپنی طرف سے تجھکو دیتی ہوں  
کہ میں نے اُس سگ تفضلی کی قید و زوجیت سے نجات پائی! عبداللہ

نے خوش ہو کر تسلیم عرض کی۔ اور اُسکی سیر چشمی و سخاوت اور علو ہمتی کی بہت کچھ تعریف و توصیف کی۔

چند روز کے بعد حجاج کے آقا عبد الملک بن مروان نے جو خاندان بنی امیہ سے ایک حکمران تھا اُسکے حُسن و جمال کا شہرہ سن کر اُسکے پاس اپنے نکاح کا پیام بھیجا۔ پہلے تو اُسنے معذرت کے طور پر انکار کیا مگر جب شاہ نے صرار کیا تو اُسنے جواب میں عبد الملک کو لکھا کہ میں ایک شرط سے آپکے نکاح میں آسکتی ہوں اور وہ شرط یہ ہے کہ: میں آپکے نکاح سے پیشتر اپنے میکے واقع معرہ سے جس محل میں کہ بیٹھ کر آپ کے پاس روانہ ہوں اُسکا ساربان حجاج ہو۔ شاہ نے وہ ہند کی تحریر حجاج کے پاس بھیج دی اور اُسپر حکم لکھ دیا کہ حجاج حاکم کوفہ اسکی تعمیل کرے۔ حجاج وہاں سے روانہ ہو کر معرہ میں ہند کے پاس پہونچا جسوقت وہ اُسکی لونڈیاں اور غلام اپنی اپنی سوار یوں میں بیٹھ لئے تب حجاج اپنی پوری پوشاک سے بابرہنہ ساربانوں کی طرح پیدل اونٹ کی مہار تھامے ہوئے آگے آگے روانہ ہوا چپنا چپ ہند کی دایہ اور اُسکی لونڈیاں اور غلام اُسکی یہ ذلت و خواری دیکھ دیکھ کر چھڑتی اور خفیف کرتی تھیں اور وہ

چپ چاپ چلا جاتا تھا۔ جب شاہی محل قریب تر رہ گیا تب ہندہ نے ایک دینار اپنی سواری پر سے زمین میں گرادیا۔ اور حجاج کو آواز دی کہ :- اے ساربان ! ہمارا ایک درم زمین میں گر گیا ہے اسکو اٹھا دے۔ اُس نے مہار روک کر دیکھا تو بجائے چاندی کے درم کے سونے کا دینار پایا۔ جواب میں التماس کیا کہ حضور یہاں درم تو نہیں دینار ہے۔ ہندہ نے کہا کہ ہاں درم نہیں دینار ہے۔ اُس نے دایہ کے ہاتھ میں دیکر کہا کہ دیکھئے یہی دینار ہے۔ درم تو نہیں ہے۔ اُس وقت ہندہ نے آواز کہا کہ خدا کا شکر ہے کہ میرے ہاتھ سے تو چاندی کا سکہ گرا مگر وہ میری خوش نصیبی سے سونے کا سکہ ہو گیا۔ اس پتے کی بات کو سنکر حجاج بہت خفیف ہوا اور اتنا سائنہ لیکر رہ گیا۔

۲

۳

۴

**حسن اسلام** (اس نادر بن حمیدہ مانو کے اسلام و غطا ادا شد تا انتہا درج ہیں جس میں نماز روزے اور اسلامی عقیدوں کی حقیقت اور اسکے دیوی و دنیوی انصاف و فوائد و رمانہ حال کے فلسفیانہ مذاق عقلی اور نقلی طریقوں سے تجویزی دکھائے گئے ہیں یہ نادر اس قابل ہے کہ تمام شرفاء اسلام ابھی سیویون ہو اور بیٹیوں کو بیڑھائیں اور سائین جو عموماً ان کی اسلامی معلومات دیوی فائدے اور ایمانی مراعات کا باعث ہوگا۔ قیمت فی جلد ۶ روپے)

ملنے کا پتہ

منیجر سلیمانی پریس۔ محلہ گائے گھاٹ شہر بنارس

# ڈاکٹر کنیش پرشاد بھارگو میونسپل کسٹرنبارس کے بنائے ہوئے نمک سلیمانی کی نسبت رائیں

لاہور ۱۲: اے روزانہ پیسہ اخبار لاہور مطبوعہ اجنوری مسئلہ عین تحریر  
 فرماتے ہیں کہ ڈاکٹر کنیش پرشاد بھارگو کانٹا ہوا ایک سلیمانی نقل معصہ  
 سوہمی پر متحد و بار آدایا گیا ہایت عید یا لٹی اور جلی ہوئی ڈکاون کو روک  
 دیا جو عرض امراض معصہ کے لئے نہایت نافع چربہ مخلو گون لکھا ناہم  
 ہوتا ہو تو وہ کھائے کے بعد تھوڑا نمک سلیمانی کھالیا کریں۔

جناب علی القاب دیرالذناہم یا رب جگ اساد جہاں مرراضا  
 صبح المکمل بہاد حضرت دارع دہلوی مقام حیدر آباد دکن سے تاریخ ہر  
 جون مسئلہ کو تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے ایک نمک سلیمانی استعمال کیا اور  
 وہ میں اوصاف کیسا کہ موصوف یا یا حیدر شہار میں درج ہے اور  
 جس شخص کو دیا گیا اس نے ہی تفریح کی۔

جناب علی القاب نواب برق جنگ برق  
 اللہ ولہ بہادر حیدر آباد دکن سے تحریر فرماتے ہیں کہ ایک کے کھانہ کا تیار  
 کیا ہوا نمک سلیمانی استعمال کیا یہ بھی کے لئے ہایت ہی معید ہے یہ نمک  
 سلیمانی دس روپے کا ہر کام کرتا ہے اسکو ہر مکان میں رہنا چاہئے ہر مالی  
 ایک بوقی فوراً بھیج دیجئے۔

جناب نواب میر فتح علی خان صاحب حلف نواب  
 مسطورہ جگ بہادر میں درنگ آباد دکن سے تحریر فرماتے ہیں کہ  
 آپ کا ایجاد کردہ نمک سلیمانی اپنے انجمن تفریح و اجتماع علی خاص صاحب بہادر کے  
 پاس لیکر استعمال کیا دافعی تہ بہ تہ بالیہ سنگ بہت عمدہ چربہ ہے  
 بواسطہ اور قضی کو سید فائدہ ہو گا میں کہ سپان نہیں اسکتا  
 ہوں مہربانی و مال ایک شیشی اور بھرتیجئے۔ انتہا اللہ تعالیٰ ہمیشہ میں اس  
 نمک استعمال رکھو گا خدا آپ کے کارخانہ کو روز افزون ترقی دے۔

جناب نواب شمشیر بہادر صاحب انجمن اعظم ریاست  
 حیدرہ خرمولت میں کہ مجھے آپ کے نمک سلیمانی سے بہت فائدہ ہو گیا ہے  
 اس کی تفریح کے لئے الفاظ میں لٹے دافعی نمک سلیمانی استعمال کرتے ہی  
 فائدہ ہوا جس سے جی خوش ہو گیا میری تفریح پر اگر اس کی ایک نمک  
 سلیمانی طلب کیا ہے اور س کو فائدہ مسد ہوا ہے وہ دیکھ کر آپ کے کارخانہ کو  
 روز روز ترقی عطا فرمائے درحقیقت آپ کا ہر طرحاں جہاں کو رہے

میں سکاٹلینڈ میں رہتا ہوں

در بارہ رام پور کے سابق حکیم جناب سید محمد الکریم صاحب  
 امری کچھ ضلع شاہ آباد سے تحریر فرماتے ہیں کہ یہ خادم حیدر معصہ سے عوارض  
 معصہ میں گرفتار تھا ہر معطل یومی و ڈاکٹری کے کچھ فائدہ ہوا دیر  
 ای ہی جرمات آرائے کیونکہ یہ خادم ہی بفضل الہی طیبہ بن طیبہ  
 اور معصہ سے مطلب کرتا ہے ایک معصہ نمک ریاست رام پور میں ملازم  
 کردہ اطباء مشاہیر ڈیڑھ سو روپہ ہوا اور ہر بعد زور حاصل کر کے ایک  
 اطمینان حاصل ہوا معطل ملازمت کو ترک کر کے ہر طور خود طبیعت کے دیکھ رہا  
 اس گرفتار سے قوت ستا کی ہنس ملکہ مخلوق کی آگاہی کیو اسطے یہ حملہ عرض  
 ہوا عینکہ نصف خود ہی حکیم ہونے کے یہ مرض شفی دغ نہ ہوا۔ آپ کے شہاد  
 میں اسبا خار میں دیکھ کر آپ کے بیان سے ایک شیشی نمک سلیمانی طلب کی  
 اور استعمال میں لایا تھا مسودہ شیشی اتمام پر نہیں پہنچی کہ میں نے  
 جو اب دافعی مثل کو روکے اور لگایا۔ محکمہ الفاظ نہیں لٹے کہ میں اس نمک  
 کی تفریح نہیں کرتا۔ اہ و رکھتا ہوا اگر آپ نے غلبہ وغریب چیز  
 ایجاد کی بلکہ لازم ہے کہ آپ کی اس ایجاد کی قدر کرے خدا کو جو ہر اہل  
 عطا کرے آخر میں اسے دوستوں سے سہاراں کر رہے ہوں کہ  
 وہ اس بیک کو آپ سے طلب کر کے ضرور آرائیں۔

در بارہ مینو ہر کے حکیم صاحب مولوی محمد صاحب طیبہ بار  
 مسودہ صلیح مطہ پور سے تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے امتحان آپ کی حید  
 نتیجان نمک سلیمانی اپنے مریضوں کو استعمال کرائیں اور ہر امراض معصہ  
 بنش اسہال سوہمی نمک تو بخ دغیرہ میں ہایت سرینع الاتر  
 آیا۔ میں دل سے اس کے اترا ورجیوں کا اعتراف کرتا ہوں  
 اتنی ایجاد آپ کے لئے نادر ہے۔

ایک حلقہ تحریر جناب مینو صاحب احمد صاحب نذر موضع شہید  
 از ضلع سہارن پور سے تحریر فرماتے ہیں کہ میں نے ایک شیشی نمک سلیمانی  
 لگا کر استعمال کیا ہر آپ کے معصہ حیدر و جیوا دافعی لاتی ہے اب محکمہ  
 یوای ہی شکایت نہیں ہوتی ہر دور کی دوا ہے۔ ہر مرض کی شفا ہے  
 راہ غایت ایک شیشی در لید و طوبہ اہل ہمدیجئے۔  
 یہ شیشی محبوب عالم صاحب مالک ڈیڑھ روپہ لکھنؤ

ملنے کا پتہ نہ ہنال سنگ بھارگو میجر کا رحمان نمک سلیمانی۔ مجاہد گائے گھاٹ شہ نارسو

مندستی کا بیمہ یعنی ڈاکٹر کنیش پر شاد بھار کو میونسپل کمنشنر بنایا ہوا

(ایک نول مین قریب سات تیشی کے نمک سلیمانی رہتا ہے)

# نمک سلیمانی

قیمت فی تیشی مرصہ لٹاک ۱۲  
قیمت فی نول مرصہ لٹاک ۱۲

فراموش کیوت اول تیشی کی قیمت مر و لکھیں

فراموش کیوت اول تیشی کی قیمت مر و لکھیں

اس نمک سلیمانی کا استعمال اچھے مہاراجے وکیل پیر ستر- بڑے بڑے سرکاری عہدہ دار تعلقہ دار ڈاکٹر حکیم بید اور رئیس و معزز صحاب کرتے ہیں۔ اور اسکے علاوہ لندن کے مشہور ڈاکٹر مسٹر ڈکوارٹر پیر صائف سی۔ یس۔ آریس ایم نے خاص طور پر جانچ فرما کر سرٹیفیکٹ عطا فرمایا ہے

نمک سلیمانی مدہ کی تمام شکایتوں اور بیماریوں کو دور کر کے اسکی قدرتی گرمی اور قوت کا محافظ رہتا ہے۔ اسلئے مندستی میں اسکے استعمال سے بہت بڑھتی ہے اور جو کچھ کھائے وہ پورے طور سے ختم ہو کر صحت حاصل ہوتا ہے جسکی وجہ سے ہر طرح کی کمزوری دور ہو جاتی ہے اور انسان کی طبیعت خوش و نشاط رہتی ہے۔ علاوہ اسکے یہ نمک سلیمانی امراض مدہ مثلاً کی اشتہار پیرٹ کا درد۔ قویخ کھٹی بو کا رونا کا آنا۔ اہمال۔ بدھمی۔ پیچیشن ریاخ کا درد۔ باؤ کو لہ۔ اور مستورات کے ایام کی جرابوں کو بہت حلیر کر دیتا ہے اسلئے اس ہندوستانی دوا کا ہر ایک ہر مین ہر وقت موجود رہنا بہت ضروری ہے یہ نمک سلیمانی قبض کو رفع اور خوں کو صاف کرتا ہے اور گردے و مثلی کی گرمی کا محافظ ہے اور معدے کے فضلات فاسد کو تحلیل کرتا ہے اس وجہ سے زیادتی پیشاب۔ گھٹیا اور خوں کی بیماریاں مثلاً دوا و سہوان گھجلی وغیرہ میں ہی معیذات ہوا ہے استمالی کھانسی یا و مہم جو کہ غذا کے کدے طور سے ختم ہونے کی وجہ سے صحت نکلیا دیتا ہے اس نمک سلیمانی کے استعمال سے جلد اچھا ہو جاتا ہے صفی اور طایعون کے دلوں میں اس نمک سلیمانی کا درد نہ استعمال فرمایا کام دیتا ہے سمندر کے سفوس جو تکاشین شش مثلی۔ ابکائی۔ نے اور دوران صحر وغیرہ کے مہم جاتی ہیں وہ سب اس نمک سلیمانی کے استعمال سے دور رکھ جاتی ہیں کچھو یا کچھ کے کائے ہوئے مقام براس نمک سلیمانی کو ملدے سے ذرا تکلیف روح ہو جاتی ہے بچوں کے کدات کلتے وقت اگر ایک دینی نمک سلیمانی مار کر سیکر مسوڑوں یا دانت لکھنے کی جگہ پر جہاں آنا اس ہندو یا جانے تو اس کو تکلیف نہیں ہوتی اگر کسی حصہ جسم پر کھڑکھڑکے درم یا سہو اورد درد شروع ہو تو حیدرور اس نمک سلیمانی کو اس جگہ پر ملکر یا نہ دے سے تادہ تحلیل ہو جاتا ہے اور تکلیف روح ہو جاتی ہے و امتوٹن اگر درم یا درد ہو تو اس نمک سلیمانی کو جسم کی طرح ملو گرم مانی سے گلی کر ڈالنا چاہئے فوراً فائدہ ہوتا ہے یہ نمک سلیمانی تمام ہندوستان میں استعمال کیا جاتا ہے اور گلی ہر رقت شہادتیں اسکے معید ہونے کے بارہ میں ہمارے پاس ہی ہوتی موجود ہیں اس سے چند نمائیل پیج کے صفحات بطور درج ہیں اور کو عروس ملاحظہ فرمائیں

مہنت سے یورپ میں ہمارے ہی اسکے معید ہونے کی تصدیق فرمائی ہے نوٹ۔ اس نمک سلیمانی کی جو خاص ترکہاں اور بہایت محنت سے تیار کیا جاتا ہے روز اوروں ترقی دیکر بہت لوگوں کو جد جبرین کوٹ سیکر اور اسکا نام نمک سلیمانی لکھ کر دھرت کرنا شروع کیا ہے۔ اس لئے ہمارے ہر لکھ دیا روں کو چاہئے کہ شیتی خریدنے وقت ڈاکٹر کنیش پرست ہمارا کو کا نام جو کہ ہر شیتی کے لیبل پر آرد لکری۔ اور اگر یہی میں جہاں رہا ہے ضرور دیکھ لیا کرں تاکہ دھوکہ نہ ہو۔

اس نمک سلیمانی نسبت چھوڑا لیں اسکے بے عجز راہی پستہ برائین ملا حظہ فرمائے

نوناہل سنگھ بھارگو میٹر کارخانہ نمک سلیمانی۔ محلہ کانگھاٹ شہر بنارس